

**LUCIO
BITTENCOURT
PARA JOSE
BONIFACIO:**

**"A UDN TEM ROUPA PARA QUALQUER
GOVÊRNO. SE PRECISO, USA ATÉ MACACÃO"**

CONCENTRAÇÃO-MONSTRO DOS FUNCIONÁRIOS NA CÂMARA E NO CATETE!

"Resposta à Altura e Com Níveis Elevados de Luta às Proteções Sobre o Aumento"
— Dispensa de Extraneários e Classificação de Cargos — Expulso do Recinto
Um Elemento da DOPS — A Assembleia de Ontem Dos Servidores (Leia na 4.ª Pág.)

TIRAGEM: 115.230 ☆ ANO IV — Rio de Janeiro, 4 de Setembro de 1954 — N. 989



Última Hora

Director-Responsável:
DANTON COELHO

Fundador:
SAMUEL WAINER

Director-Superintendente:
L. F. BOCAIÚVA CUNHA

Nenhum Resultado Positivo na Reunião Dos Comerciantes



Pedida a Extinção da
COFAP, do SAPS e do
Imposto de Vendas e Con-
signações — Transporte,
Fator do Alto Custo de
Vida — Convocação de
Diretores de Ferrovias —
Prioridade de Transporte
Para Gêneros Alimentícios
— Nova Reunião, no Dia 9
LEIA NA TERCEIRA PÁGINA



LUCIO BITTENCOURT,
prefeito de Minas Gerais,
deixou mal os "bancos" da
UDN, na sessão de ontem,
na Câmara dos Deputados,
quando contou uma série
de verdades sobre os re-
centes acontecimentos po-
líticos ocorridos no país,
que culminaram com o
golpe udenista para tomar
o Poder.

**AUGUSTO DO AMARAL
PEIXOTO**, presidente do Es-
tado do Rio, esteve num
das suas mais combativas
tardes, repelindo com ene-
rgia, inclusive, insultos que
o udenista Edilberto Ribe-
iro de Castro tentou dirigir-
lhe. Daí, resultou um dos
incidentes de ontem, no
Palácio Tiradentes.



BARRETO PINTO (le-
ga da frange apressada,
preferida pelo udenista
bomano Afimar Balceiro,
que não faltou com o "me
espere na esquina, pra ver
uma coisa").

**CESAR PRIETO AO
DEIXAR O CARGO:**

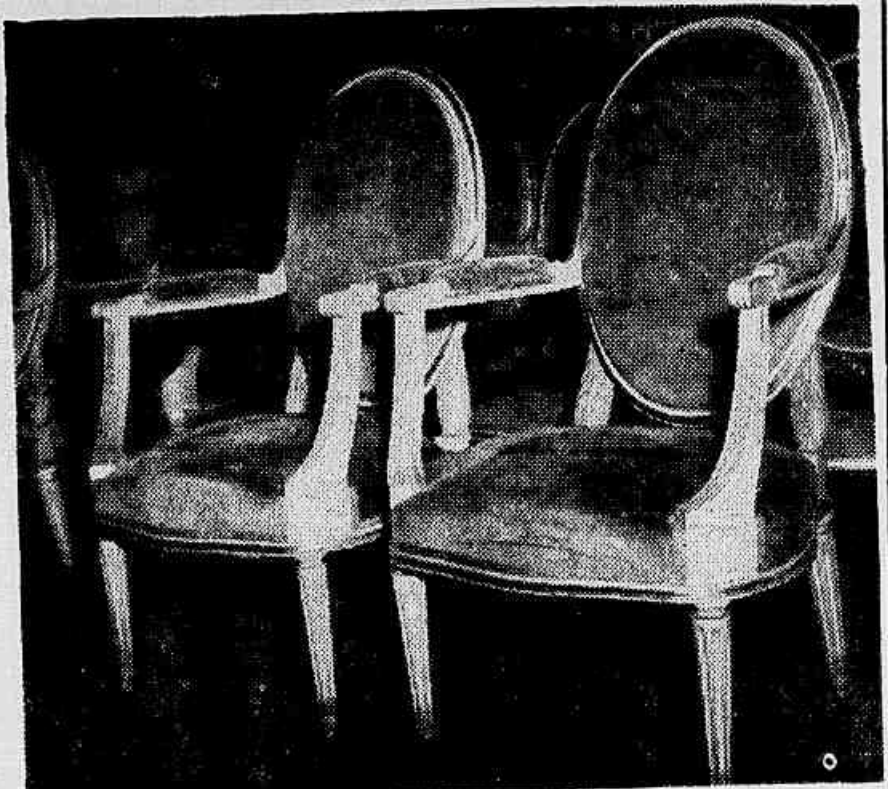
**SIGO A BANDEIRA
DESFRALDADA
PELO PRESIDEN-
TE VARGAS**

O Texto da Carta Que o Ex-
Diretor do Imposto de Renda
Dirigiu ao Sr. Osvaldo Aranha

Ano de deixar o cargo de diretor do
Imposto de Renda, o Sr. Cesar Prieto
dirigiu a seguinte carta ao então
Ministro da Fazenda, Sr. Osvaldo
Aranha:

"Rio de Janeiro, 28 de agosto de
1954 — Prezado Dr. Osvaldo Ara-
nha: Ainda sob o forte abalo que
sou, assim como todo o povo bra-
sileiro, com os últimos e trágicos
acontecimentos que enlutaram o
país, deixo, em caráter irrevogável,
o cargo de Diretor do Imposto de
Renda, que exerci tendo em mira,
antes de tudo, a colaboração que
prestaria ao governo de nosso ins-
tável e eminente Presidente Ge-
túlio Vargas. Ao afastar-me da ad-
ministração, lanço-me da coração
aberto, a com aquela energia que
nunca, graças a Deus, me faltou,
às lides políticas, seguindo de ân-
imo forte a bandeira desfraldada pe-
lo meu Presidente, de reivindica-
ção social, de amparo ao povo,
de proteção aos humildes, que sem-
pre foi e, constantemente, a sua
preocupação máxima. Empolgado
pelas palavras pronunciadas por Vo-
sso Excia. em São Borja, espero ver
sem elas o estandarte que levarei,
mesa à frente, a fim de que nas con-
dições de vitória, o padrão da glória
de seus conterrâneos, a quem nunca
faltou V. Excia. com os seus con-
selhos, com o seu exemplo, com a
sua orientação criteriosa da líder,
de conselheiro e de amigo.

Paradigma das altas virtudes de
uma raça forte e coesa, padrão da
inteligência máxima em nosso país,
a sua atuação interna e externa-
mente, que se habituaram a reco-
nhecer com V. Excia. aquilo que
nunca lhes faltou e nunca lhes fal-
tará nas horas serenas e na incer-
teza de dias agitados e tumultuosos.
a) Cesar Prieto".



NA ACADEMIA BRASILEIRA DE LETRAS:

COM A MORTE DE VARGAS DUAS CADEIRAS VASIAS

Dentro de Dois Mêses a Eleição Para a Vaga de Claudio
de Souza — A Cadeira Número 37 e Uma Cadeira de
Sorte — Já Se Apresentou Um Candidato à Vaga do
Presidente, e Mais Dois Aclamam-se Com Pretensões —
As Condições Para Ser Candidato e Para Ser Eleito —
(LEIA NA QUINTA PÁGINA DESTA CADERNO)

O repórter saiu satisfeito
por um lado, mas triste
por outro: das quarenta
cadeiras existentes, duas
estão desocupadas. A de
Cláudio de Souza e a do
nosso Presidente Getúlio
Vargas.

Professôras Recém Formadas Temem Pela Sua Nomeação

A Prefeitura Ameaça
Aproveitar Alu-
nas do Instituto de
Educação Nas Es-
colas Primárias
Preterindo as No-
vas Mestras — Luta
Contra a Pretensão,
Inclusive Com Pro-
testo na Câmara
Dos Vereadores —
(Leia na Pág. 5)

SOB A MIRA DOS FUZIS O CANDIDA- TO AO SENADO

Violências da UDN
Contra Elementos do
PR — O Sr. Generoso
Pondo Filho Não Pode
Concluir Seu Discur-
so — Aparato Bélico
Nas Ruas de Rondo-
nópolis — (Leia na
Quarta Página)



Ramalho Ortigão, Dire-
tor do Departamento de
Águas e Esgotos da Pre-
feitura, que anuncia a
normalização do abaste-
cimento de água a cidade

NORMALIZA-SE LENTAMENTE O ABASTECIMENTO D'ÁGUA

Pelo Menos é o Que Anun-
cia o Diretor do D.A.E., Sr.
Ramalho Ortigão — Ri-
beirão Das Lajes Produz
o Máximo — Quando Vai
Resolver o Problema Até
1970 — (Leia na 4.ª Pág.)



RUI ALMEIDA, ademarista do Distrito Federal, criticou
o comportamento de Juarez Távora, a quem não reconhe-
ce sinceridade, e, a propósito dos gabaritos do atual Go-
verno, disse: "o gabarito do Ministro da Saúde não passa
de um gabarito de palhaço".

NA CÂMARA A ORDEM DO DIA DE ESTILAC:

A Requerimento do Depu-
tado Lucio Bittencourt, foi
transcrita ontem, nos Anais da Câmara dos Deputados, a histórica Ordem do
Dia baixada pelo General Estilac Leal ao transmitir o Comando da Zona Mili-
tar Leste ao seu sucessor.

O parlamentar trabalhista ressaltou a importância daquele documento,
elogiando o pronunciamento do ilustre militar, que considerou oportuno e justo,
nas advertências que faz aos seus colegas de Arma.

QUE PARTIDO É ESSE?

A UDN ENTROU DIRETO NO CATETE E DIZ QUE NÃO APOIA O GOVÊRNO

Vibrante Resposta do Deputado Fernando Ferrer ao
Sr. Jose Bonifácio — Os
Udenistas Têm Roupa para
Todos os Tipos e Para
Todos os Ambientes — Co-
biam Aos Chefes Militares
Defender a Constituição, a
Ordem e a Presidência da
República — Projeto Trans-
ferindo a Residência de
Vargas em Monumento Na-
cional — (Leia na Pág. 3)



FOI REMODELADO O GABINETE FRANCÊS

Três Ministros Apresentaram Dimissão — As Mo-
dificações Alargam o Poder do Gabinete
Mendes-France — As Modificações Viram Refor-
ço a Foz de São Francisco — Conferência
Internacional — (Leia na 4.ª Pág.)

T-ês Ministros Apresentaram Demissão. As Alterações Attingiram Doz. Partes do Gabinete Mendes-France As Modificações Visam Reforçar a Posição do Primeiro Ministro Nas Próximas Conferências Internacionais

ALEMANHA. A Conferência das quatro potências de ocupação teria, segundo os polígonos possibilidades de sucesso, pois as posições soviéticas, influenciaram-se consideravelmente desde a Conferência de Genebra e a rejeição da Comunidade Europeia de Defesa pelo Parlamento francês*, declarou o Dr. Heinrich von Brentano, presidente do grupo parlamentar cristão-democrata, na

[illegible]

potências livres não podem negociar com a URSS sem, depois, terem concluído a sua p

Da Companhia Cervejaria Cayrú Aos Srs. Subscritores do Aumento de Capital

Aproximando-se a época do balanço e demais atos legais que antecedem à distribuição de dividendos, a Companhia Cervejaria Caryr, chamando a atenção dos Srs. subscritores do aumento de capital aprovado em Assembleia Geral de 2 de Janeiro de 1952, em atraso com suas prestações, convida-os a regularizá-las na ocasião de procurados pelos Srs. cobradores ou pelo telefone 33-9446, pois a falta de pagamento das cotas em atraso importará na suspensão daquela distribuição e consequente cobrança judicial.

Rio de Janeiro, 30 de agosto de 1954.

Cla. Cervejaria Caryr.

WILSON BARBOSA
Dir. Comercial

CHINA TAIPER, 3 A
opos. hoje, d
nacionalista
Quemey Kin
China, comunista — anuncia o
nacionalista.
Vários milhares de obuses
outro lado.
Segundo as autoridades de

P. — Um duelo de artilharia durou horas, os chineses, instalados na ilha, e as baterias construídas pelo Ministério da Defesa da Coreia disparados, de um lado, e de Taipéi, as baterias coreanas.

DISCRIMINAÇÃO	
Vendas	
Média por cooperado	
Compras	

1932-33	1933-34	Diminuição	%
306.612.350,20 87.843,29	576.342.611,20 119.607,90	179.309.232,00 31.754,70	+ 58,2 - 46,2
209.922.060,10 44.501,49	272.292.499,00 87.409,50	71.570.438,90 12.907,89	+ 33,3 - 29,3
418.874.069,70 92.230,99	509.703.152,90 124.550,00	173.569.044,20 32.217,60	+ 41,3 - 34,3
38.573.284,90 8.100,49	53.043.000,00 11.133,99	16.472.305,10 3.032,40	+ 42,7 - 42,7
1.050.981.762,90 232.775,00	1.483.523.064,10 302.781,00	432.542.301,20 80.095,10	+ 41,2 - 34,3

HOMENAGEM
AO PROF. CLOVIS
MONTEIRO

A Associação dos Ziladistas Contingentes do Serviço de Proteção ao Distrito Federal vem tornar pública a sua adesão o homenagem que serão tribu-
das ao eminente Prof. Clovis Monteiro, grande benfeitor da nossa classe, por ocasião da passagem do seu aniversário.

Nesta ocasião, aproveitamos a oportunidade para convidar todos os seus associados a assistirem a missa em ação de graças que será realizada na noite de 10 de setembro, as 11 horas, na Igreja de São Francisco de Paula, a "Igreja de São Francisco".

as» — Plínio de Azevedo
Pereira — Presidente.

abriram fogo sobre Quemeros e horas. Os nacionalistas responderam com artilharia até terminarem as 13 horas reduzidos ao silêncio.

Declara uma fonte oficial: morreram e sete ficaram feridos.

ORDENADO MEN

Precisam-se de moças e no serviço de cozinheira. — e emissão por venda, não a tipo de venda de:

TERRENOS DE PRAIA
CASIMIRO DE ABREU
Região de clima saudável de Janeiro.

ENTRADA. C\$ 200,00
Tratar à Rua Juan Pablo Du
(Ant. Rua das Marrecas) ad

SAL: Cr\$ 3.000,00
— C\$ 50,00 MENSUAIS
— ESTADO DO RIO
L. DISTANTE 2 horas de
— MENSAL C\$ 50,00
de. 48, sala 404 — Tel. 525-
do do Clécio Mota, Passa

A guisa de informação, podem esclarecer que a maioria dos associados da Cooperativa são idosos, aumentando a percentagem

Os milhares de braços que impulsionam o desenvolvimento agrícola na Cooperativa, ocupam-se também da pecuária, em especial, da criação de gado, sendo digno de menção a excelência desta última produção.

Embora existam dificuldades na área da industrialização das rações, em comparação com o ano precedente houve maior segurança para o trabalho desenvolvido. Em 1934, foram produzidos 7.588,000 dúzias de ovos para mesa e, selecionados 137.000 dúzias para reprodução. Segundo dados do Conselho de Pecuária, 3 milhões de ovos foram consumidos em São Paulo e 2.439.000, no Rio. A Cooperativa, firme no cumprimento de seu programa, não hesita em procurando fazer compras diretas no país e no exterior, de modo a possibilitar a economia dos limites estabelecidos, que são de grande importância para sua racionalização e modernização, condições fundamentais para se alcançar o incremento das atividades produtivas, a melhoria existencial e a segurança do campo.

No setor da assistência social, a Cooperativa Agrícola de Cotia mantém para sua ação, uma escola onde o filho de melão se possa exigir, no que toca, principalmente, os serviços: medicina, farmacêutico e odontológico.

Os benefícios da assistência social para melões como para adultos são modulares. Os cursos agrícolas, os parques de recreação, as excursões, as visitas a fábricas e hospitais, são elementos de muitos encargos lhe trazem, não em compensação, estão com o intuito de proporcionar a melhoria da qualidade de vida e das condições de vida da pequena família.

20 - O Diálogo de "O Jornal" da Voz - 1934.

Jar

Vera
UM SONHO
MONTANHO
TERES
JUNTO A
Ruas abertas

meio
IO ENTRE A
HAS DE
ÓPOLIS.
AZENDA BOA FE
s, lago, nasce

As Urnas VÃO ROLAR
2º GRANDE BRINDE DA TEMPORADA

**Magníficos te
Várzea e a d
salubérrimo,
mensais, sem
Grande valor
da nova Estr**

renos a 15 minutos
0 m. de altitude,
a partir de Cr\$
entrada e sem
zação com a con
ada Rio - Teresóp

Vendas P
Plantas
SONIL S. A
S. 406 - T
Teresópolis
reira,

do Decreto N. 58
 fotografias na
 à R. Candelária
 L. 43-0408 ou en
 à Av. Delfim N.
 207 (Fundos)

OS FILLOS DE "PAPARI" SÃO FILLOS DE "NIZIA FLORESTA"

**Mulher Brasileira Que Desfrutava da Amizade da Intelectualidade Mais Emi-
nente da Europa, no Século Passado — Participou da Revolução Das Farrou-
pilhas e da Unificação Italiana — Quando o Cavalo de Uma Condessa é Mais
Importante do Que Nizia Floresta**

(Reportagem de MARITA LIMA — Fotos de JANKIEL)

ÉSTE é o conhecimento do transporte dos despojos de Nizia Floresta, a maior mulher de seu tempo — diz o Dr. Marciano Alves Freire, estendendo-nos duas folhas azuis. Trazemo-la de volta para o Brasil, depois que Henrique Castriçano levantou o véu que por quase um Século a ocultou de seus compatriotas.

No "Centro Norte-Riograndense", presidido pelo Dr. Marciano, ainda se vê o que foi a exposição sobre aquela escritora. Pela mesa espalham-se livros, recortes, impressos e cópias de documentação. Mas chamar Nizia Floresta de escritora, será, talvez, faltar à verdade por omissão.

Nasceu em 1810, numa vila do interior do Rio Grande do Norte — Papari, — o que significa muito, se remontarmos aos hábitos e recursos da época. Não obstante, gozou de condições excepcionais. Seu pai era um português inteligente e dinâmico que veio foragido, em consequência de suas atividades políticas na Europa. Sendo irreprimível seu impulso para a atuação direta nos movimentos populares, terminou participando também da revolução Praieira, quando foi assassinado em Goiana.

A respeito dos costumes da família, temos registro no livro de um naturalista inglês — Henry Koster, ou "seu" Costa, como era cognominado no interior, — que em viagens pelo país observou e assinalou a diferença entre aquela família e as demais da região. Chamou-lhe especialmente a atenção o fato da senhora da casa comparecer à mesa de refeições, coisa que por aquelas paragens até hoje não é habitual.

Mas, isolada no interior, aos quinze anos de idade Nizia cedeu aos encantos de um caixeiro viajante mediano, muito inferior a ela, intelectualmente, com quem se casou.

NIZIA É DESCOBERTA

Não foi ser razão que o Dr. Marciano disse pousar um véu sobre Nizia Floresta, encobrindo-a de nós. Enquanto sua correspondência com Augusto Comte era carinhosamente guardada por uma igreja positivista de Paris e, mais tarde, impressa por Albert Blanchard, seu nome não consta das histórias da literatura brasileira que por cá se escreveram. Não a mencionam: Ronald de Carvalho, José Veríssimo nem Silvio Romero.

Somente a pena de Henrique Castriçano veio a ocupar de sua figura, nas páginas do "Almanaque 'Jornal' de 1903, para depois encontrarmos referência idênticas nas obras de Constância Alves, João Ribeiro, Oliveira Lima, Gilberto Freire, Adauto Camarã, Roberto Seidl e, agora, na imprensa, da qual a própria Nizia foi uma pioneira.

Mas, enquanto as cartas trocadas entre Nizia Flo-

resta e Augusto Comte permanecem no "Musée Auguste Comte", na Rua M. Le Prince, 10, em Paris, seus despojos são embarcados de Rouen para Recife, de onde seguirão, no nível intelectual das maiores mentalidades do século passado.

Não cabe, a respeito de percursos na organização de Nizia Floresta, apenas um sumário biográfico. Seria prescindir totalmente de datas e referências geográficas, uma vez que por estes elementos poderemos avaliar o ambiente.

Sua Obra
Casando-se pela segun-

da vez, Nizia Floresta foi defensora da abolição, reivindicou os direitos femininos, pregou a liberdade dos cultos, lutou ao lado de Bento Gonçalves pela República de Piratininga, preconizou a igualdade de raças e libertação dos índios e apoiou a Federação.

Adotou como pseudônimo: Nizia (de Dionizia) Floresta (reminiscência do local de nascimento) Augusto (tomando a si o nome do homem a quem amou) Brasileira (porque maior do que suas pretensões literárias foi o profundo e legítimo sentimento de brasilidade que sempre norteou sua conduta).

Aos vinte e quatro anos, morre Manuel Augusto de Faria Rocha, deixando Nizia com duas filhas e considerável fortuna. Foi, então, que ela abandonou o Brasil pela Europa, onde, num estilo escorreito e ameno editou a maioria de suas obras, em francês e italiano. De seus deztoitos livros podemos destacar: "Conselhos à minha filha" (duas edições no Brasil, uma na Itália e uma na França). "Diziz ou a jovem completa" (Rio), "Itinéraire D'Un Voyage En Allemagne" (Paris), "Scintille D'Un Anima Brasileira" (Florença), etc.

Sua grande ligação com Augusto Comte é devida ao fato dela ter sido sua discípula. Após a morte do mestre, continuou a propalar sua filosofia e conseguiu chegar ao extremo de ter seus livros, embora positivistas, adotados nas escolas católicas da Itália.

Mas herdou do pai a indomável paixão pela política, graças ao que apoiou, ao lado de Garibaldi, o movimento chefiado por Cavour, pela unificação italiana.

Na Europa

Quando eclodiu o romantismo em Paris, surgindo a força irrefreável dos autores e se renovando a mentalidade humana num movimento literário que foi entes de tudo revolucionário, esta mulher até bem pouco tempo ig-

curriculo, fazendo pela primeira vez no mundo o que hoje em dia o mundo inteiro faz.

Accompanhou o seu trabalho pedagógico com uma intensa produção literária, e seu vigoroso estilo panfletário se fez presente na imprensa, em campanha revolucionária, no movimento da Farrroupilha. Mais tarde, transferindo seu colégio para o Rio de Janeiro, instalou-o em um prediozinho na Travessa do Passo, 23, com vista para a Rua D. Manuel, hoje em obra de demolição.

Quando a cidade foi assolada pela peste do cólera, fez-se enfermeira.

Sempre lutando por intermédio da palavra, Nizia Floresta foi defensora da abolição, reivindicou os direitos femininos, pregou a liberdade dos cultos, lutou ao lado de Bento Gonçalves pela República de Piratininga, preconizou a igualdade de raças e libertação dos índios e apoiou a Federação.

Adotou como pseudônimo: Nizia (de Dionizia) Floresta (reminiscência do local de nascimento) Augusto (tomando a si o nome do homem a quem amou) Brasileira (porque maior do que suas pretensões literárias foi o profundo e legítimo sentimento de brasilidade que sempre norteou sua conduta).

Aos vinte e quatro anos, morre Manuel Augusto de Faria Rocha, deixando Nizia com duas filhas e considerável fortuna. Foi, então, que ela abandonou o Brasil pela Europa, onde, num estilo escorreito e ameno editou a maioria de suas obras, em francês e italiano. De seus deztoitos livros podemos destacar: "Conselhos à minha filha" (duas edições no Brasil, uma na Itália e uma na França). "Diziz ou a jovem completa" (Rio), "Itinéraire D'Un Voyage En Allemagne" (Paris), "Scintille D'Un Anima Brasileira" (Florença), etc.

Sua grande ligação com Augusto Comte é devida ao fato dela ter sido sua discípula. Após a morte do mestre, continuou a propalar sua filosofia e conseguiu chegar ao extremo de ter seus livros, embora positivistas, adotados nas escolas católicas da Itália.

Mas herdou do pai a indomável paixão pela política, graças ao que apoiou, ao lado de Garibaldi, o movimento chefiado por Cavour, pela unificação italiana.

Na Europa

Quando eclodiu o romantismo em Paris, surgindo a força irrefreável dos autores e se renovando a mentalidade humana num movimento literário que foi entes de tudo revolucionário, esta mulher até bem pouco tempo ig-



O Dr. Marciano Alves Freire, que foi à Europa, providenciar o translado dos despojos da escritora, descreve-nos suas dificuldades. O dinheiro era pouco e a providência foi considerada de luz.

norada pelos próprios patricios, era consagrada na Europa, desfrutando a amizade das maiores celebridades do tempo e recebendo em seus salões Victor Hugo, Saint Hilaire, Lamartine, George Sand, Laboulaye, e mantendo viva correspondência com Augusto Comte e Garibaldi.

O Dr. Marciano Freire foi encarregado da missão. Descreve-nos o cemitério e o túmulo. Descreve-nos a urna de Nizia, mas temos que nos satisfazer com a descrição, pois o repórter fotográfico encarregado do serviço — dos "Diários Associados" — a última hora recebeu ordem de abandoná-lo para

conterrânea, empenhase, incansável, na divulgação das mesmas, apresentando diversos trabalhos escritos e falados, inclusive uma conferência na cidade de Trujillo.

E agora, é oportuno lembrar algumas palavras de Nizia Floresta, para colocá-las em ação: "Um dia rái rái mais



O Presidente do "Centro Norte-Riograndense" e o deputado Deoclécio Duarte contemplam a coroa de louça que mãos francesas depuseram sobre o túmulo da escritora brasileira. Também esta pequena homenagem foi trazida.

Em 1872 uma publicação de Nova Iorque se ocupava de sua biografia. Morrendo na Europa, foi enterrada no cemitério de Bonsecours, em Rouen, aquela que nascida numa paupérrima aldeia do nordeste brasileiro, foi-se fazer apreciar devidamente nos meios intelectuais de uma efervescente.

Em 1954, quando o povo brasileiro está despertando para a vida política, lutando por seus ideais democráticos e, por vezes, chegando ao sacrifício, no esforço da consecução de suas aspirações, descobre em Nizia Floresta a ressonância de uma verdadeira compatriota. Então, torna-se possível a empresa de remoção dos restos mortais para aquela cidade que foi seu berço e hoje toma seu nome.

fotografar o cavalo da condessa de Rotchild. Encontrarmos no Deputado Deoclécio Duarte um dos maiores admiradores de Nizia Floresta e sua obra. Compreendendo plenamente a importância das atividades daquela con-

propício para nós, em que os escolhidos da nação brasileira se dignem de achar a educação da mulher um objeto importante para dele se ocuparem, com a circunspeção que merece". (Do "Opúsculo Humano" — 1853).



ONDE O SOL ESTAVA BRILHANDO — Enquanto nas férias de agosto muita gente andou reclamando a umidade e a chuva, Aileen Kearney, uma das rainhas de beleza da Inglaterra, descobriu um lugar onde o sol andou brilhando. Vemo-la aqui banhando-se numa piscina pública em Ayr, na Escócia.



Aqui vemos uma reprodução do retrato de Nizia Floresta. Além de escritora e política, assistiu sempre entre o amor à suas filhas, sua velha mãe, o marido e a pátria distante.

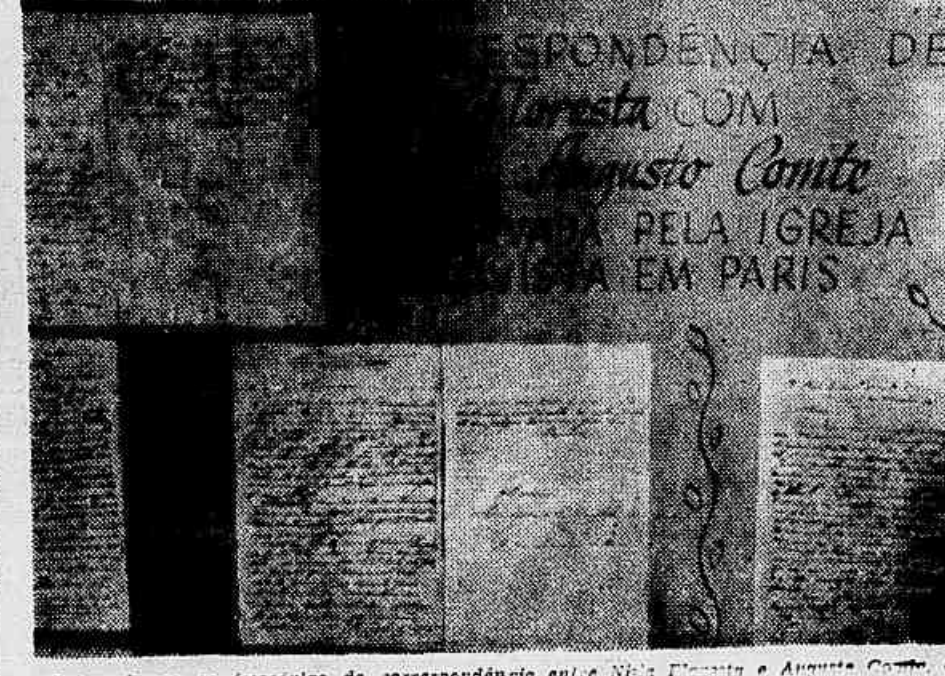
num vaso de guerra, para Natal e, daí, transportados e sepultados em "Nizia Floresta", a mesma cidade que se chamou um dia "Vila Papari". E agora temos notícia desta mulher de uma cultura e erudição somente iguaisadas na Europa, que manteve o mes-

mo modo por demais frio de referir o que foi uma vida impulsionada por um temperamento vibrante, vigorosa capacidade intelectual e gosto pela participação direta em cada movimento possível de ressocial de seu tempo. Mesmo assim não podemos

da vez com Manuel Augusto de Faria Rocha, tio do barão de Mitoac e formado em Direito pela primeira turma de Olinda, Nizia foi ou sua companhia para o Rio Grande do Sul, onde fundou o "Colégio Augusto", e inseriu a educação doméstica no programa de



Documentários e impressos espalham-se até hoje pelas mesas do "Centro Norte-Riograndense", para atender as consultas daqueles que não alcançaram a exposição sobre Nizia Floresta.



Fotografamos as fotocópias da correspondência entre Nizia Floresta e Augusto Comte. O que os franceses guardaram com carinho por muitos anos, pois, agora, são apreciados pelos brasileiros.

POR QUE NÃO VEM A RÚSSIA? (Leia Reportagem na Pag. 2)

NA GAVEA:

AMANHÃ A PALAVRA FINAL

SÓBRE RUBENS

Mas o Craque Rubronegro Deverá Jogar — Pavão Sobre o Olaria: "Vencer o Flamengo é o Sonho de Todos" — Índio Para a Torcida: "Mais Rubronegro Que Nunca"

O Flamengo está pronto para o terceiro compromisso, amanhã, no Maracanã, contra a equipe do Olaria. Os rubronegros se submeteram à revisão médica na manhã de hoje e se encontram concentrados para o jogo.

Não obstante haver treinado normalmente, o meia rubronegro ainda não tem a sua posição assegurada para o "match" de amanhã. O técnico Fleitas Solich está inclinado a usá-lo em ação contra os baristas, mas tudo dependerá, naturalmente, da prova de campo a que será submetido o extraordinário atacante do Flamengo.

Assim, somente hoje à tarde o preparador paraguaio terá o time escalado para a terceira rodada.

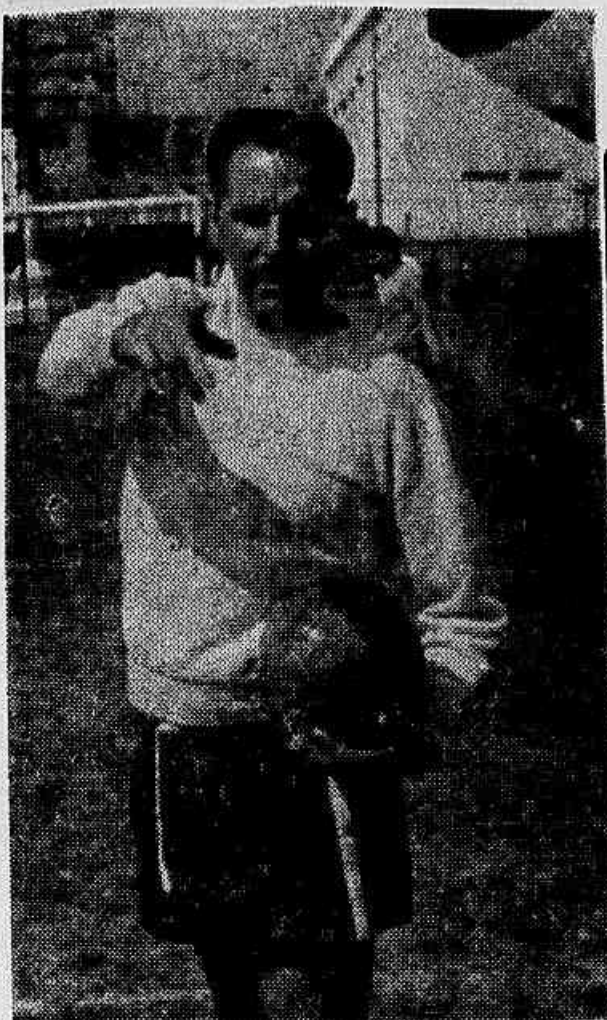
O ambiente entre os jogadores da Gávea não sofreu nenhuma modificação, e todos eles estão tranquilos quanto às possibilidades do time, muito embora o Olaria surja como um adversário capaz de surpreender qualquer grande.

Por outro lado a inclusão de Rubens na equipe veio, invariavelmente, trazer maior confiança aos companheiros, não só por ser o titular como também por possuir condições inegavelmente magníficas.

"Vencer o Flamengo, Sonho de Todos"

É o Pavão que melhor define a dureza que o Flamengo vem encontrando nos jogos deste campeonato, desde o primeiro compromisso, contra o Canto do Rio.

"Vencer o Flamengo, creio, é o sonho de todos. Não só por sermos os campeões, mas por sermos o Flamengo. Essa a razão." (Conclui na 6.ª página)



FÓRMULA DE FLÁVIO PARA VENCER — Para superar o Madureira — cujas credenciais atuais sugerem um favoritismo exagerado para o Vasco — Flávio apresenta a fórmula: "Jogar sem superotimismo; jogar sério; jogar para vencer". O técnico cruz-maltino, como bem atestam as folas de Jader Neves, não dorme sobre louros; mantém o mesmo ritmo de treinamento, sem se descuidar, um só instante, da "forma" de seus pupilos, seja qual for o adversário em vista.

FLÁVIO É CONTRA "FAVORITISMO"

"NINGUEM GANHA JÓGO DE VESPERA"

GERSON AOS ALVINELOS:

"MEU DESEJO É JOGARÁ AMANHÃ"

Mes Está Praticamente Assegurado o Presença do Excelente Zagueiro Contra o Canto do Rio — Prova de Campo na Manhã de Domingo — Orlando Maia Substituirá Bob na Asa Média Direita

Como tivemos oportunidade de noticiar, o zagueiro Gerson deveria retornar na rodada de amanhã, quando o Botafogo atravessará a baía para dar combate aos cantorienses. No entanto a inclusão do zagueiro está dependendo, ainda, de uma

(Conclui na 6.ª página)

Para o Técnico Cruz-Maltino Não Existem "Grandes" ou "Pequenos": "Todos São Adversários" — "Deve-se Pensar, Primeiro, em Garantir a Vitória e Nunca Pensar, Antes, Que o Jogo Está Ganho" — Flávio Costa Fala de Silvio Parodi

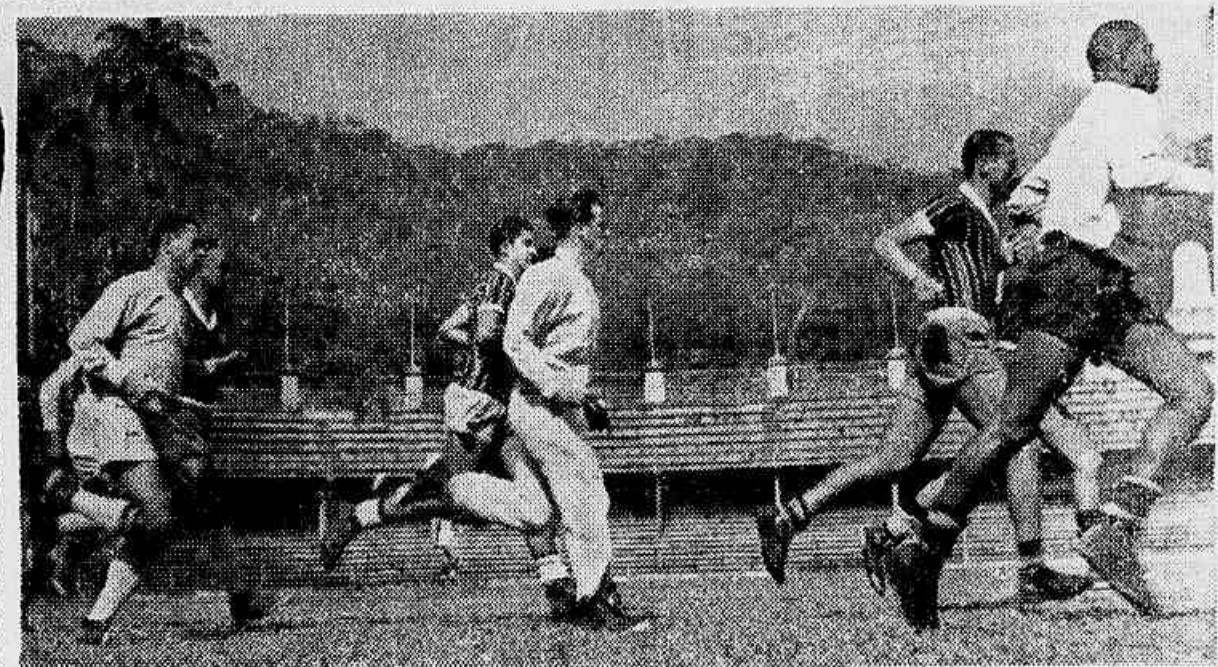
Flávio sempre se manifestou contra o "favoritismo". Ainda agora, poucas horas antes da partida contra o Madureira — adversário que apresenta, realmente, na oportunidade, credenciais insuficientes para uma surpresa — realista: — Tenho o superotimismo como um dos principais fatores para as chamadas surpresas do futebol. Nenhuma equipe, por mais forte que seja, pode considerar o jogo vencido, na véspera, a não ser que pretenda correr o risco de

se ver ameaçada. É uma posição de espírito prejudicial da qual, quanto aos meus jogadores, procuro, sempre, mantê-los afastados.

Primeiro, Garantir a Vitória

Sempre prevenido, Flávio observa, em seguida: O certo, mesmo, a única providência para não se complicar as coisas, é procurar garantir a vitória. Isto deve ser, sempre, o primeiro pensamento. Porque, como disse antes, entrar em campo certo de que o jogo está ganho, é de que o jogo está ganho, é

(Conclui na 6.ª página)



EM AÇÃO OS TRICOLORS — Os tricolores estão empenhados em intensos preparativos. Nas Laranjeiras, onde colhem o flagrante acima, vemos alguns craques tricolores em ação. Entre eles destacamos Ambros, recentemente contratado

ZEZÉ, INSATISFEITO:

"Novo Jôgo; Novas Observações"

"Existem Falhas" — "Mas o Fluminense Está no Páreo" — "Cuidado em Cada Rodada" — (Leia na Segunda Página)



O V. PENTATLO SUL-AMERICANO — Terá início no próximo dia 25 do corrente, nesta capital, o V. Pentatlo Sul-Americano. O Brasil, que mais uma vez concorrerá, encontra-se em condições de brilhar. Dos países concorrentes, a Argentina destacou-se a tomar parte sem que houvesse uma razão que justificasse seu gesto. Nos três flagellantes acima, vemos: A comissão organizadora do Pentatlo do Exército, constituída pelos Senhores: Coronel Ayrton Freitas, Presidente; General Fúria de Castro; Major Adalberto Góes e Major Campos; 2.ª "Força de Tiro" (exercício) e finalmente, uma prova de acríma

Ultima Hora

PREÇO DO EXEMPLAR 2 CRUZEIROS

ANO IV ★ RIO DE JANEIRO, 4-9-1954 ★ N. 989



AMBICAO DE EMILSON — Emilson agora não luta apenas contra um adversário eventual. Antes de tudo, luta pela própria sorte no Fluminense. Dela é disposto com que se abra a luta, em cada "match"

EMILSON, PRUDENTE:

"De Surpresas o Campeonato Está Cheio e eu Ainda Mais Cheio"...

Jogando em Cada "Match" Uma Carreira

Emilson é franco: — Não "torci" e não "torceria" nunca contra o titular. Entretanto, agora, que, numa emergência, fui promovido, lutarei para permanecer no posto.

— Como é que se sente? — Eu? Otimamente. Sinto, sobretudo, que chance como esta, nunca mais.

Só "Papões"

É do campeonato propriamente dito? Emilson podia apontar os adversários mais sérios do Fluminense. O jovem "crack" observou:

— Dos mais sérios, o Bonassese é o próximo. Porque, na realidade, todos são "papões". Eis porque jogo em cada match a minha carreira. Eis porque esgotei os menores perigos. De surpresas um campeonato está cheio e eu ainda mais cheio.

Enquanto Não Estreia, Ambros

Exclama:

"Valdo Sabe Jogar; Sabe Fazer Gols"

O "Celoso" da Equipe Tricolor, Por Sua Vez, Diz: "Estou Aqui Para Servir o Fluminense Como Titular ou Reserva" — Na Pag. 2

V. Campeonato Sul-Americano de Pentatlo

"O BRASIL ESTÁ APTO A BRILHAR"

Interessantes Considerações do Coronel Ayrton Selguito de Freitas a ULTIMA HORA — Feitos da Nossa Representação no Cenário Mundial — Os Campeões — Paises Inscrições — A Argentina Estará de Fora — Provax Que Serão Disputadas — (Leia na 2.ª Página Desta Caderneta)

ALFREDO PERDEU O AVIAO!

Em Sorocaba os Jogadores Brasileiros — Volta Redonda a Próxima Etapa

O renomado astro Alfredo da Motta, da seleção brasileira de basquetebol, em um desentendimento de horário, perdeu a condução que o transportaria ao aeroporto, não seguindo, assim, com seus companheiros, para Sorocaba, onde os pupilos de Kanela se exibirão. Quando a presente informação estava sendo preparada, o craque do Flamengo encontrava-se na presença do desportista Moreira Leite, Vice-Presidente da CBB, providenciando passagem para seguir viagem em um avião "de carreira".

(Conclui na 6.ª página)

CAMPEONATO SUL-AMERICANO DE PENTATLO

"O BRASIL ESTÁ APTO A BRILHAR"

Interessantes Considerações do Cel. Aylton Salgueiro de Freitas a ULTIMA HORA — Feitos da Nossa Representação no Cenário Mundial — Os Campeões — Países Insultos — A Argentina Estará de Fora — Provas Que Serão Disputadas

No próximo dia 25 do corrente, teremos o início do V Pentatlo Militar Sul-Americano que, desta vez, terá como palco o Distrito Federal.

Sobre o assunto, seria interessante ouvir a palavra de uma das maiores autoridades brasileiras no assunto. Por este motivo, nossa reportagem entrevistou o Coronel Aylton Salgueiro de Freitas, presidente da Comissão de Pentatlo do Exército.

O Pentatlo

Inicialmente, o Pentatlo Militar Sul-Americano, tem como finalidade a possibilidade de uma competição de alto nível no grande esporte.

— Nosso país — disse — graças aos esforços de seus chefes militares e militares, tem conseguido manter altamente elevado o nível de competição das provas que participam do Pentatlo. Desde a primeira edição, cada vez mais aumentamos com que apresenta suas delegações.

— Havendo, no ano de 1950, em Berlim, conquistado somente o 12º lugar entre as nações participantes, já em 1954 conquistamos um lugar bastante alto, graças ao nosso esforço, alcançamos o ponto de partida.

— Sim, e conseguimos entre 22 nações participantes, graças ao apoio do Tenente Aécio Moroi, chefe da delegação, mesmo doente, com um grau de febre, conseguiu o primeiro lugar de vitórias contra 22 competidores das outras nações.

— Qual foi o nosso ponto fraco no ano passado?

— A capital inglesa, em meio a uma epidemia de gripe, não nos deu uma assistência técnica de nível adequado. Nosso ponto fraco foi a falta de uma delegação completa, a delegação e o Atletismo.

— Mas o Pentatlo em si, de que provas é composto?

— O Pentatlo Militar Sul-Americano é composto de cinco provas: tiro, esgrima, natação, equitação e atletismo.

— O tiro, a esgrima, a natação, a equitação e o atletismo, são as provas que compõem o Pentatlo Militar Sul-Americano.

— O tiro, a esgrima, a natação, a equitação e o atletismo, são as provas que compõem o Pentatlo Militar Sul-Americano.

— O tiro, a esgrima, a natação, a equitação e o atletismo, são as provas que compõem o Pentatlo Militar Sul-Americano.

— O tiro, a esgrima, a natação, a equitação e o atletismo, são as provas que compõem o Pentatlo Militar Sul-Americano.

— O tiro, a esgrima, a natação, a equitação e o atletismo, são as provas que compõem o Pentatlo Militar Sul-Americano.

— O tiro, a esgrima, a natação, a equitação e o atletismo, são as provas que compõem o Pentatlo Militar Sul-Americano.

— O tiro, a esgrima, a natação, a equitação e o atletismo, são as provas que compõem o Pentatlo Militar Sul-Americano.

— O tiro, a esgrima, a natação, a equitação e o atletismo, são as provas que compõem o Pentatlo Militar Sul-Americano.

— O tiro, a esgrima, a natação, a equitação e o atletismo, são as provas que compõem o Pentatlo Militar Sul-Americano.

— O tiro, a esgrima, a natação, a equitação e o atletismo, são as provas que compõem o Pentatlo Militar Sul-Americano.

— O tiro, a esgrima, a natação, a equitação e o atletismo, são as provas que compõem o Pentatlo Militar Sul-Americano.

— O tiro, a esgrima, a natação, a equitação e o atletismo, são as provas que compõem o Pentatlo Militar Sul-Americano.

— O tiro, a esgrima, a natação, a equitação e o atletismo, são as provas que compõem o Pentatlo Militar Sul-Americano.

— O tiro, a esgrima, a natação, a equitação e o atletismo, são as provas que compõem o Pentatlo Militar Sul-Americano.

— O tiro, a esgrima, a natação, a equitação e o atletismo, são as provas que compõem o Pentatlo Militar Sul-Americano.

— O tiro, a esgrima, a natação, a equitação e o atletismo, são as provas que compõem o Pentatlo Militar Sul-Americano.

— O tiro, a esgrima, a natação, a equitação e o atletismo, são as provas que compõem o Pentatlo Militar Sul-Americano.

— O tiro, a esgrima, a natação, a equitação e o atletismo, são as provas que compõem o Pentatlo Militar Sul-Americano.

— O tiro, a esgrima, a natação, a equitação e o atletismo, são as provas que compõem o Pentatlo Militar Sul-Americano.

— O tiro, a esgrima, a natação, a equitação e o atletismo, são as provas que compõem o Pentatlo Militar Sul-Americano.

— O tiro, a esgrima, a natação, a equitação e o atletismo, são as provas que compõem o Pentatlo Militar Sul-Americano.

— O tiro, a esgrima, a natação, a equitação e o atletismo, são as provas que compõem o Pentatlo Militar Sul-Americano.

— O tiro, a esgrima, a natação, a equitação e o atletismo, são as provas que compõem o Pentatlo Militar Sul-Americano.

— O tiro, a esgrima, a natação, a equitação e o atletismo, são as provas que compõem o Pentatlo Militar Sul-Americano.

— O tiro, a esgrima, a natação, a equitação e o atletismo, são as provas que compõem o Pentatlo Militar Sul-Americano.

— O tiro, a esgrima, a natação, a equitação e o atletismo, são as provas que compõem o Pentatlo Militar Sul-Americano.

— O tiro, a esgrima, a natação, a equitação e o atletismo, são as provas que compõem o Pentatlo Militar Sul-Americano.

— O tiro, a esgrima, a natação, a equitação e o atletismo, são as provas que compõem o Pentatlo Militar Sul-Americano.

— O tiro, a esgrima, a natação, a equitação e o atletismo, são as provas que compõem o Pentatlo Militar Sul-Americano.

— O tiro, a esgrima, a natação, a equitação e o atletismo, são as provas que compõem o Pentatlo Militar Sul-Americano.

— O tiro, a esgrima, a natação, a equitação e o atletismo, são as provas que compõem o Pentatlo Militar Sul-Americano.

— O tiro, a esgrima, a natação, a equitação e o atletismo, são as provas que compõem o Pentatlo Militar Sul-Americano.

foi um civil, o meu amigo, Bruno Hermani, que conseguiu superar o "recorde" mundial da prova com três minutos e 58 segundos.

— Por que Hermani abandonou o Pentatlo?

— Hermani não abandonou o Pentatlo. Tem seus pontos fracos em equitação e atletismo, mas em nossa escala de pentatletas, ocupa o 12º lugar.

— Nos campeonatos sul-americanos o Cap. Leal de Medeiros é também o recordista dos trezentos metros com 4 minutos e 1 segundo. Em Helsinki e na Suécia foi um dos melhores nadadores que agradou.

— Atletismo

— A prova de Atletismo é realizada no 5º dia da competição e conta de um percurso que tem o caráter de uma extensão de 4 quilômetros. Pode-se imaginar o que o atleta deve exigir de seu organismo após 4 dias consecutivos de esforço físico e de provas de fundo.

— Mas, se agora vamos disputar o V Pentatlo, é certo que já foram realizados outros aqui no continente?

— Sim, já realizamos diversos. O Pentatlo é disputado em diversas modalidades, assim.

— Pentatlo Sul-Americano já foram disputados 4, sendo que o 3º foi realizado no dia 25.

— Pentatlo Pan-Americano realizado uma vez e por nós vencido. O Capitão Eric Tancos Marques é o campeão Pan-Americano. Em março próximo, vitória será realizada e o segundo pan-americano no Brasil.

— Pentatlo Mundial — da Confederação Mundial. Deverá ser realizado em outubro a 3º Mundial em Budapeste. Mas ainda não foram convidados nem a delegação e o se, jámos.

— Pentatlo Olímpico — realizado por ocasião das olimpíadas. Justamente com as demais provas. Para ele é que temos as vistas voltadas definitivamente. Apenas foi solucionado em parte, o que é muito diferente. Resolveu-se a questão para este campeonato, e já no campeonato do ano que vem, novamente o problema aí estará, insolúvel.

— NOSSA EQUIPE

— E sobre nossa equipe atual, Cel. Aylton?

— No momento, está cheia de valores. Temos uma vez que nosos pentatletas entraram para a Escola Superior do Exército ou, então, foram atingidos pelo fator insuperável da idade.

— Os maiores Leal de Medeiros e Aloisio Borges e o Cel. Enio Marques, três grandes nomes em assunto de Pentatlo, já representaram o Exército brasileiro frente a todas as nações do mundo. Começaram a praticar o pentatlo quando eram cadetes, há 12 anos atrás e eu era o instrutor deles na Velha Escola Militar do Realengo.

— Durante mais de uma década, tivemos nas diversas nações o nome do nosso exército, mostrando quando o exército brasileiro, com seus pentatletas. Não podemos exibir mais de tão abastados oficiais.

— O Capitão Enio, por exemplo, ainda é um dos maiores pentatletas do continente. Não queremos, porém, mais o seu sacrifício; ser pentatleta é, sem dúvida, ser um sacrifício.

— Deixou o Pentatlo no Apice da carreira o Major Leal de Medeiros, abandonou o Pentatlo para se dedicar à Tática. Também ainda é um grande pentatleta. Com alguns meses de treinamento difícil, ainda será superado no continente. Mas, não temos o direito de pedir sacrifícios a este oficial que, em Helsinki, já procurou pelos resultados de todo o mundo, como o melhor atleta e na, maior entre os demais concorrentes.

— O Major Aloisio Borges, paraquedista entusiasta, também foi afastado do Pentatlo quando era ainda o campeão europeu. Não desejamos prejudicar os treinamentos do paraquedista nem abastar da boa vontade de nosso companheiro.

— O Major Leal de Medeiros, insinuando na Escola de Estado Maior, abandonou o Pentatlo para se dedicar à Tática. Também ainda é um grande pentatleta. Com alguns meses de treinamento difícil, ainda será superado no continente. Mas, não temos o direito de pedir sacrifícios a este oficial que, em Helsinki, já procurou pelos resultados de todo o mundo, como o melhor atleta e na, maior entre os demais concorrentes.

— O Major Aloisio Borges, paraquedista entusiasta, também foi afastado do Pentatlo quando era ainda o campeão europeu. Não desejamos prejudicar os treinamentos do paraquedista nem abastar da boa vontade de nosso companheiro.

— O Major Leal de Medeiros, insinuando na Escola de Estado Maior, abandonou o Pentatlo para se dedicar à Tática. Também ainda é um grande pentatleta. Com alguns meses de treinamento difícil, ainda será superado no continente. Mas, não temos o direito de pedir sacrifícios a este oficial que, em Helsinki, já procurou pelos resultados de todo o mundo, como o melhor atleta e na, maior entre os demais concorrentes.

— O Major Aloisio Borges, paraquedista entusiasta, também foi afastado do Pentatlo quando era ainda o campeão europeu. Não desejamos prejudicar os treinamentos do paraquedista nem abastar da boa vontade de nosso companheiro.

— O Major Leal de Medeiros, insinuando na Escola de Estado Maior, abandonou o Pentatlo para se dedicar à Tática. Também ainda é um grande pentatleta. Com alguns meses de treinamento difícil, ainda será superado no continente. Mas, não temos o direito de pedir sacrifícios a este oficial que, em Helsinki, já procurou pelos resultados de todo o mundo, como o melhor atleta e na, maior entre os demais concorrentes.

— O Major Aloisio Borges, paraquedista entusiasta, também foi afastado do Pentatlo quando era ainda o campeão europeu. Não desejamos prejudicar os treinamentos do paraquedista nem abastar da boa vontade de nosso companheiro.

— O Major Leal de Medeiros, insinuando na Escola de Estado Maior, abandonou o Pentatlo para se dedicar à Tática. Também ainda é um grande pentatleta. Com alguns meses de treinamento difícil, ainda será superado no continente. Mas, não temos o direito de pedir sacrifícios a este oficial que, em Helsinki, já procurou pelos resultados de todo o mundo, como o melhor atleta e na, maior entre os demais concorrentes.

— O Major Aloisio Borges, paraquedista entusiasta, também foi afastado do Pentatlo quando era ainda o campeão europeu. Não desejamos prejudicar os treinamentos do paraquedista nem abastar da boa vontade de nosso companheiro.

— O Major Leal de Medeiros, insinuando na Escola de Estado Maior, abandonou o Pentatlo para se dedicar à Tática. Também ainda é um grande pentatleta. Com alguns meses de treinamento difícil, ainda será superado no continente. Mas, não temos o direito de pedir sacrifícios a este oficial que, em Helsinki, já procurou pelos resultados de todo o mundo, como o melhor atleta e na, maior entre os demais concorrentes.

— O Major Aloisio Borges, paraquedista entusiasta, também foi afastado do Pentatlo quando era ainda o campeão europeu. Não desejamos prejudicar os treinamentos do paraquedista nem abastar da boa vontade de nosso companheiro.

— O Major Leal de Medeiros, insinuando na Escola de Estado Maior, abandonou o Pentatlo para se dedicar à Tática. Também ainda é um grande pentatleta. Com alguns meses de treinamento difícil, ainda será superado no continente. Mas, não temos o direito de pedir sacrifícios a este oficial que, em Helsinki, já procurou pelos resultados de todo o mundo, como o melhor atleta e na, maior entre os demais concorrentes.

— O Major Aloisio Borges, paraquedista entusiasta, também foi afastado do Pentatlo quando era ainda o campeão europeu. Não desejamos prejudicar os treinamentos do paraquedista nem abastar da boa vontade de nosso companheiro.

— O Major Leal de Medeiros, insinuando na Escola de Estado Maior, abandonou o Pentatlo para se dedicar à Tática. Também ainda é um grande pentatleta. Com alguns meses de treinamento difícil, ainda será superado no continente. Mas, não temos o direito de pedir sacrifícios a este oficial que, em Helsinki, já procurou pelos resultados de todo o mundo, como o melhor atleta e na, maior entre os demais concorrentes.

— O Major Aloisio Borges, paraquedista entusiasta, também foi afastado do Pentatlo quando era ainda o campeão europeu. Não desejamos prejudicar os treinamentos do paraquedista nem abastar da boa vontade de nosso companheiro.

— O Major Leal de Medeiros, insinuando na Escola de Estado Maior, abandonou o Pentatlo para se dedicar à Tática. Também ainda é um grande pentatleta. Com alguns meses de treinamento difícil, ainda será superado no continente. Mas, não temos o direito de pedir sacrifícios a este oficial que, em Helsinki, já procurou pelos resultados de todo o mundo, como o melhor atleta e na, maior entre os demais concorrentes.

— O Major Aloisio Borges, paraquedista entusiasta, também foi afastado do Pentatlo quando era ainda o campeão europeu. Não desejamos prejudicar os treinamentos do paraquedista nem abastar da boa vontade de nosso companheiro.

— O Major Leal de Medeiros, insinuando na Escola de Estado Maior, abandonou o Pentatlo para se dedicar à Tática. Também ainda é um grande pentatleta. Com alguns meses de treinamento difícil, ainda será superado no continente. Mas, não temos o direito de pedir sacrifícios a este oficial que, em Helsinki, já procurou pelos resultados de todo o mundo, como o melhor atleta e na, maior entre os demais concorrentes.

— O Major Aloisio Borges, paraquedista entusiasta, também foi afastado do Pentatlo quando era ainda o campeão europeu. Não desejamos prejudicar os treinamentos do paraquedista nem abastar da boa vontade de nosso companheiro.

— O Major Leal de Medeiros, insinuando na Escola de Estado Maior, abandonou o Pentatlo para se dedicar à Tática. Também ainda é um grande pentatleta. Com alguns meses de treinamento difícil, ainda será superado no continente. Mas, não temos o direito de pedir sacrifícios a este oficial que, em Helsinki, já procurou pelos resultados de todo o mundo, como o melhor atleta e na, maior entre os demais concorrentes.

— O Major Aloisio Borges, paraquedista entusiasta, também foi afastado do Pentatlo quando era ainda o campeão europeu. Não desejamos prejudicar os treinamentos do paraquedista nem abastar da boa vontade de nosso companheiro.

— O Major Leal de Medeiros, insinuando na Escola de Estado Maior, abandonou o Pentatlo para se dedicar à Tática. Também ainda é um grande pentatleta. Com alguns meses de treinamento difícil, ainda será superado no continente. Mas, não temos o direito de pedir sacrifícios a este oficial que, em Helsinki, já procurou pelos resultados de todo o mundo, como o melhor atleta e na, maior entre os demais concorrentes.

— O Major Aloisio Borges, paraquedista entusiasta, também foi afastado do Pentatlo quando era ainda o campeão europeu. Não desejamos prejudicar os treinamentos do paraquedista nem abastar da boa vontade de nosso companheiro.

— O Major Leal de Medeiros, insinuando na Escola de Estado Maior, abandonou o Pentatlo para se dedicar à Tática. Também ainda é um grande pentatleta. Com alguns meses de treinamento difícil, ainda será superado no continente. Mas, não temos o direito de pedir sacrifícios a este oficial que, em Helsinki, já procurou pelos resultados de todo o mundo, como o melhor atleta e na, maior entre os demais concorrentes.

— O Major Aloisio Borges, paraquedista entusiasta, também foi afastado do Pentatlo quando era ainda o campeão europeu. Não desejamos prejudicar os treinamentos do paraquedista nem abastar da boa vontade de nosso companheiro.

— O Major Leal de Medeiros, insinuando na Escola de Estado Maior, abandonou o Pentatlo para se dedicar à Tática. Também ainda é um grande pentatleta. Com alguns meses de treinamento difícil, ainda será superado no continente. Mas, não temos o direito de pedir sacrifícios a este oficial que, em Helsinki, já procurou pelos resultados de todo o mundo, como o melhor atleta e na, maior entre os demais concorrentes.

— O Major Aloisio Borges, paraquedista entusiasta, também foi afastado do Pentatlo quando era ainda o campeão europeu. Não desejamos prejudicar os treinamentos do paraquedista nem abastar da boa vontade de nosso companheiro.

— O Major Leal de Medeiros, insinuando na Escola de Estado Maior, abandonou o Pentatlo para se dedicar à Tática. Também ainda é um grande pentatleta. Com alguns meses de treinamento difícil, ainda será superado no continente. Mas, não temos o direito de pedir sacrifícios a este oficial que, em Helsinki, já procurou pelos resultados de todo o mundo, como o melhor atleta e na, maior entre os demais concorrentes.

— O Major Aloisio Borges, paraquedista entusiasta, também foi afastado do Pentatlo quando era ainda o campeão europeu. Não desejamos prejudicar os treinamentos do paraquedista nem abastar da boa vontade de nosso companheiro.

— O Major Leal de Medeiros, insinuando na Escola de Estado Maior, abandonou o Pentatlo para se dedicar à Tática. Também ainda é um grande pentatleta. Com alguns meses de treinamento difícil, ainda será superado no continente. Mas, não temos o direito de pedir sacrifícios a este oficial que, em Helsinki, já procurou pelos resultados de todo o mundo, como o melhor atleta e na, maior entre os demais concorrentes.

COM A DESISTÊNCIA DA ARGENTINA

POR QUE NÃO VEM A RÚSSIA AO II: CAMPEONATO DE BASQUETE?

Com a Presença Dos Soviéticos, Fadoado o Certame de Outubro à um Maior Sucesso — A Argentina Sempre a Mesma, Quando vê Seus Fantasmagóricos Títulos em Jogo — Recebemos Cientistas Soviéticos; Por Que Não Podemos Acolher Esportistas?

De PAULO OURIVES

Confirmando suas sucessivas desistências, não virá a Argentina ao Mundial de Basquete. Aliás, os portenhos são uzelos e uzelos em atitudes desse quilate, principalmente quando se acham ameaçados os seus títulos. Agora que já sabemos de mais esse "forfait" olhamos para a frente e deixamos os portenhos com suas anti-esportivas atitudes.

Que Venham os Russos

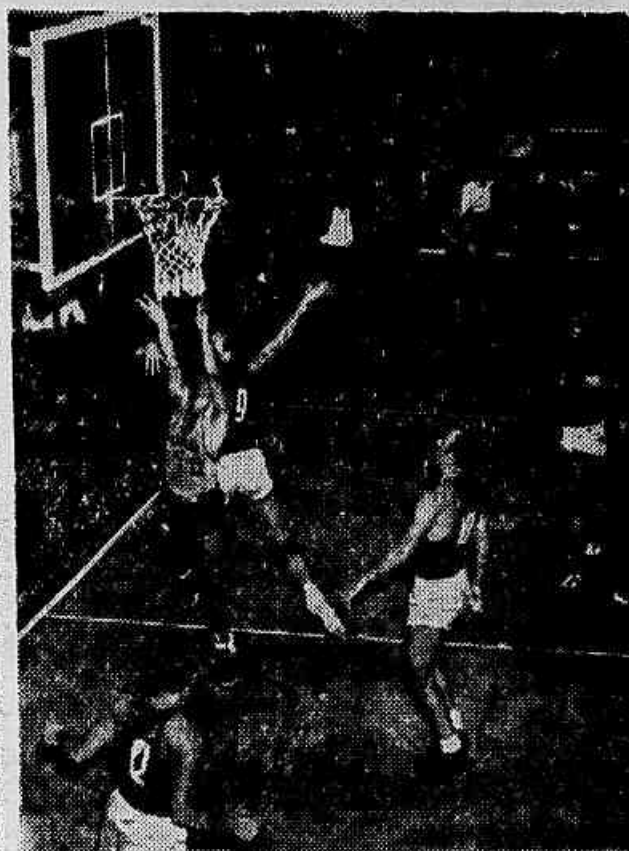
Não podemos dizer que o II Campeonato Mundial de Basquete que começa a se avizinhar, perca parte de seu poder, da sua grandeza, se não tivermos os argentinos (como não teremos) e os russos, hoje mais projetados do que nunca no Mundo esportivo.

Mas que com a vinda dos

campeões da Europa e vice-olímpicos estaria fadado o Campeonato a um maior sucesso, quer técnico quer financeiro, isto é verdade. Portanto mais do que nunca, a presença dos soviéticos é aguardada com o mais vivo interesse pelas diversas nações esportivas das metrópoles sedes, assim como de todo o Brasil.

Intercâmbio Científico

Vale a pena recordar que já tivemos entre nós, este ano diversas delegações russas, claro que ligadas a outros setores da vida. Estiveram no Brasil, os cancerologistas, os homens da energia e da passagem pelo nosso aeroporto, um romancista — Ilya Ehrenburg. Perguntamos por uma diferença de 2 cestas para os mesmos russos a quem agora nos damos o direito de competir no II Campeonato do Mundo. Acreditamos, mais do que nunca, que não existe motivo para assim procedermos, pois, em última análise não se pode misturar política com o esporte.



BRASIL e RÚSSIA NO II MUNDIAL — Quem não se recorda das emoções do primeiro encontro entre os nossos e os soviéticos, quando do Olimpíadas de Helsinque? No clichê, vemos uma fase do mesmo, quando perdemos por duas cestas

ASSUNTO EM FOCO

AS ARBITRAGENS

GIAMPAOLI PEREIRA

E chegou, afinal, a Federação Metropolitana de Futebol, a um acordo satisfatório com os juizes estrangeiros. No entanto o problema das arbitragens não ficou resolvido definitivamente. Apenas foi solucionado em parte, o que é muito diferente. Resolveu-se a questão para este campeonato, e já no campeonato do ano que vem, novamente o problema aí estará, insolúvel.

No entanto a medida certa aí está, clara, bem a vista dos que quiseram ver. Os árbitros brasileiros aguardando oportunidades, bons juizes realmente, aptando jogos de importância menor, esperando pacientemente um acesso que parece não chegar nunca. Ninguém se animou, até agora, a criar um verdadeiro colégio de árbitros, mas colégio de verdade, e não somente um departamento rotulado e falso.

Os juizes estrangeiros são muito bons, mas não são melhores que os brasileiros e depois de duas ou três rodadas se tornam conhecidos, e com as mesmas falhas, incidem nos mesmos erros. Mas como não são brasileiros continuam, e recebem polpudos ordenados.

E vai a Federação, ano após ano, importando juizes para jogos de futebol. Importando gente quando aqui mesmo eles estão sobrando, e esperando uma oportunidade. Por que não criar o colégio, mandar buscar professores — se não se confia nos excelentes que também possuímos — e acabar de uma vez por todas com essa valorização de estranhos em prejuízo do que é nosso?

Criado o Colégio, estabeleça-se um curso, e em breve também nós estaremos em condições de exportar juizes. Permite-se a saída de um Mário Viana, não se atende à premiação de Tijo, esquece-se de Eudário de Queiroz, não se dá a menor importância aos valores novos que surgem constantemente, e se ganha uma fortuna com homens que se conhece apenas por "ouvir dizer". Mas os dirigentes esportivos não gostam de resolver casos, preferem crê-los. E' mais fácil e dá mais cartas.

ABRINDO A TERCEIRA RODADA

América e São Cristóvão no Maracanã

Duas Estréias Entre os "Alvos" na Poleja de Logo Mais: Nelsinho e Orlando Vinhas — Ramos a Única Novidade Entre os "Rubros" — As Equipes

JADER NEVES

A terceira rodada do campeonato da cidade vai ter aberta hoje com uma poleja das mais interessantes, quando estarão em luta América e São Cristóvão. Um prêmio com características de "clássico". Sim, "rubros" e "alvos" vão ao Maracanã dispostos a uma grande poleja, e para isto, estão preparados.

Sedoso o São Cristóvão Pela Reabilitação

O quadro de Figueira de Melo vem de duas derrotas.

Uma frente ao Vasco por 4x0, depois de uma poleja em que a indisciplina tomou conta dos "alvos", que terminou o encanamento com nove jogadores. A outra, foi frente ao Flamengo. Ali, porém, mostraram os comandados de Santo Cristo que vultoso ao nino antigo, — a alguma coisa de útil, dando intenso trabalho aos da Gávea, que no final, venceram por dois a um.

Agora vão os "sancristóvenos" dar o combate ao América e com um único desejo, que é a reabilitação. Vão dar tudo o que sabem de verdadeiras possibilidades da equipe para este campeonato, que tudo faz crer, seja sensacional.

Um América Confiante e em Plena Ascensão

Para os "rubros" o ambiente é diferente. Já conquistaram duas boas vitórias e contra dois de seus terribéis adversários, que são Bonsucesso e Portuguesa. Ambos arrancaram pontos preciosos no campeonato de 53 do quadro de Campos Sales. Hoje porém a situação é outra entre os americanos. Vão a campo dispostos a garantir sua invencibilidade e lutar para isto. Confiar na equipe e nas condições técnicas da mesma, mas não escandem o respeito ao valente quadro do São Cristóvão, principalmente quando lutará pela primeira vitória deste campeonato.

Escalados as Duas Equipes

As equipes para o encontro de logo mais já estão escaladas. Tanto o técnico, Osvaldo Costa como Martin Francisco já escalaram seus atletas para a luta de mais dois pontos nas tábuas das classificações.

O técnico "rubro" por exemplo, não contará com Paraguru, devido a uma forte distensão, mas já escalou Ramos, que formará com Alarcon, Leonidas, J. Carlos e Ulisses ataque americano. A defesa será a mesma, ou seja Osmi, Cacá e Edson; Rubens, Osvaldinho e Ivan. Um detalhe que vem atuando magnificamente, é uma garantia para o sucesso na poleja de hoje.

Osvaldo Costa parece ter acertado na formação de sua equipe, e o rendimento do quadro frente ao Flamengo, mesmo não sendo dos melhores, agradou o técnico, que espera para hoje uma melhor apresentação. Desta maneira, com a entrada de Nelsinho e Orlando Vinhas no ataque, o São Cristóvão poderá fazer frente a América, e conquistar sua primeira vitória, esperada já com impenhável por sua "torcida". Hélio, Manoel, Jorge, J. Alves, Severino e Délio; Nelsinho, Arlindo, Santo Cristo, Orlando Vinhas e Carlinhos estarão em ação envergando a camisa "alva" frente ao América.

RUF A. C. X JOSÉ SALGUEIRO F. C.

Patrocinado pela Cipador C.C. onde estarão nas fileiras de esporte amador, o quadro de futebol do Ruf A.C. entrará no fite esquadro do José Salgueiro, na prova de honra. O prêmio terá início às 16 horas no campo do Atlético, site na Rua Prefeito Olímpio de Melo. Pedimos o comparecimento de todos os atletas.

UM NOVO E MAIS FORTE SÃO CRISTÓVÃO: Nelsinho Contra o América

O São Cristóvão, dentro de suas possibilidades, vem procurando recompor sua equipe, principalmente o ataque, setor que se viu desfalcado de Sarcinelli e Ivan, dois grandes valores da sua equipe.

Os Novos

Recentemente, o grêmio de Figueira de Melo, conquistou Waldir, do Bangu, o conhecido "ataque", e Orlando Vinhas, antigo defensor do Botafogo. E, mais recentemente, passava a integrar o plantel "alvo" o atacante Nelsinho, que pertenceu aos "juvenis" do próprio São Cristóvão e, mais tarde, por alguns anos, figurou no Vasco da Gama.

Alterações na Equipe

Assim, o São Cristóvão, já para o jogo de logo mais contra o América, aparecerá com um "ataque" diferente, paraneando, apenas, dos antigos, Arlindo e Carlinhos.

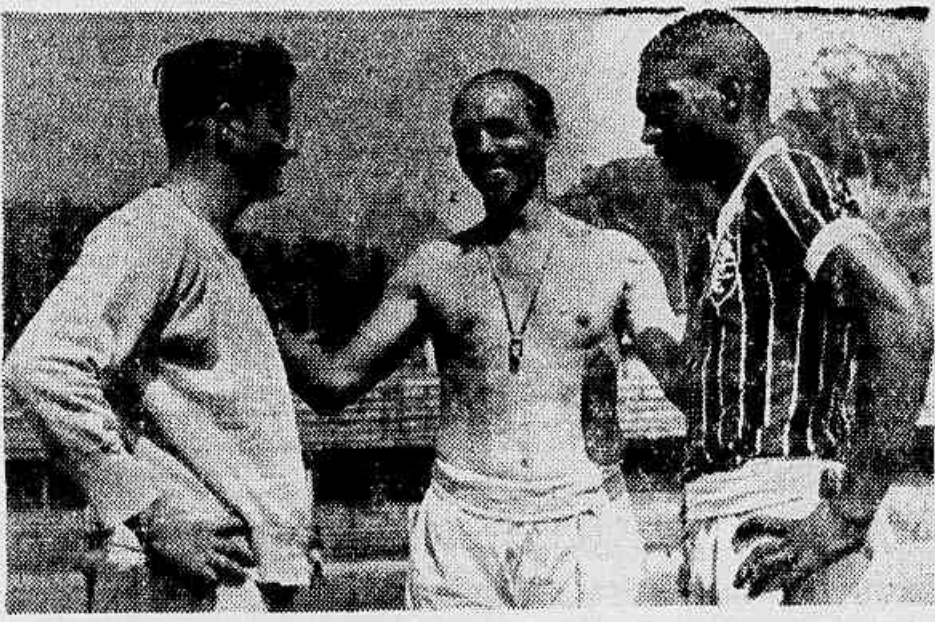
Enquanto a relaguarda não apresentará qualquer modificação, a "ofensiva" "alva" aparecerá com Nelsinho, desloca-

do para a ponta direita com Santo Cristo no comando do ataque e com Orlando Vinhas, estreando, também, afinal na melha canhotas.

A Sorte Que Nelsinho Procura

Em rápida palestra com a reportagem, Nelsinho, com o otimismo natural, observou:

— É certo que o São Cristóvão enfrentará um grande adversário. Acontece, entretanto, que a defesa está muito bem armada, como demonstrou, por sinal, contra o Flamengo. Tudo depende, a meu ver, entretanto, do "ataque". Uma ofensiva nova e que, se acertar, poderá mudar o rumo dos "conferimentos" e das previsões. De qualquer maneira, a credito que, com um pouco, de sorte, a minha estréia poderá ser uma estréia vitoriosa.



OS DOIS CENTROS DO TRICOLOR — Quando do último ensaio nas Laranjeiras a objetiva de ULTIMA HORA colheu o instantâneo acima, vendo-se Ambrois e Valdo, em conversa animada com Zezé Moreira

ZEZÉ, INSATISFEITO

"Novo Jôgo; Novas Observações"

"Existem Falhas" - "Mas o Fluminense Está no Páreo" - "Cuidado em Cada Rodada"

CINEMA • TEATRO • RADIO • BOITES



TUDO FRACO DENTRO DA NOITE...

Dizer que as noites e as madrugadas cariocas estão animadas, agitados, sacudidos, não se pode. Pois, se tudo anda parado, morto, vazio como as "boites" e bares sofrendo os rigores da falta de frequentadores? Só nos sábados a coisa melhora um pouco mais assim mesmo sem aquele volume das melhores dias.

O "Night-land-Day" estreia ontem um novo "show", o original de Luis Iglesias, "Inflação de Mulheres". A casa despara subir, pelo menos nos primeiros dias. O "Biquini", com um bom espetáculo ("No País das Cadilacs") está sofrendo a inclemência da época ruim. E Carlos Machado, que pensava que "Satã dirige o espetáculo" poderia levar, bem, o Casablanca até novembro, está, por sua vez, pagando pelo excesso de otimismo.

Transferência à Bangü

Os Silveirinha resolveram, por bem, transferir, para o dia 23 de outubro próximo, o desfile final que consagrará a mais elegante Bangü de 1954, que estava programado para o dia 25 de setembro. Um dos motivos para a

transferência, segundo fomos informados, é a proximidade da eleição. Os Silveirinha querem realizar a sua já tradicional festa de elegância num período sem agitação eleitoral. O que é muito justo.



"LA FORZA DEL DESTINO" NO MUNICIPAL

Levada a efeito quinta-feira última, no Teatro Municipal, a quarta recita de gala da presente Temporada Lirica Internacional marcou o início da temporada italiana, com um elenco em que figuram, além de artistas já conhecidos de nosso público, vários outros de grande projeção internacional que ainda não se haviam exibido no Brasil. A natural expectativa, evidenciada mesmo pelo grande fluxo de público, viu-se plenamente justificada por uma apresentação deveras satisfatória da ópera de Verdi "La Forza del Destino".

Com "La Forza del Destino", representada no Teatro Imperial de S. Petersburgo a 1.º de novembro de 1862, orienta-se Verdi para novas afirmações de sua personalidade, buscando sempre um equilíbrio maior entre o efeito teatral e a forma musical, sem entretanto encontrar de imediato o caminho mais adequado. A potência dramática e a veia melódica não estão ainda disciplinadas em forma perfeita e "La Forza del Destino" oscila ainda entre a influência do efeito teatral e o pouco amadurecimento de um estilo musical adequado — nesta obra o gênio de Verdi continua adotando formas convencionais alternadas com novas afirmações expressivas, de grande intensidade e beleza.

No que se refere à versão ouvida quinta-feira, merece particular destaque a atuação da Orquestra do Teatro Municipal, conduzida por Oliveira de Fabritius, em muito contribuiu para o sucesso do espetáculo. De Fabritius cuidou dos menores detalhes, de forma a permitir que a partitura tivesse a dinâmica e racional impostação indispensáveis. Admirável também a precisão de sua batuta, responsável pelo ritmo imposto à orquestra e aos cantores.

No papel de Leonora, teve esplêndida atuação o soprano Renata Tebaldi, cujas qualidades vocais, verdadeiramente excepcionais, aliadas a uma técnica perfeita e dotes invejáveis, foram mais uma vez constatados. Calorosamente aplaudida pelo público, imprimiu Renata Tebaldi grand e expressividade às árias "Madre, pietosa Vergine" e "Pace, mio Dio".

Além disso, o tenor Gino Penno, que, pela primeira vez, nos visitou, coube viver Don Alvaro, voz possante e quente, de notável extensão, bela presença cênica, fizeram com que Penno conquistasse imediatamente a platéia. Impressionante também pelo brilho e calor de interpretação, a atuação do meio soprano Giulietta Simonato com Preciosa. Igualmente convincente o Don Carlos do barítono Paolo Silveri. A altura dos demais portou-se o baixo Giulio Neri, bem identificado com seu papel.

Bom Carlos Walter como Marques de Calatrava e satisfatória a atuação dos demais artistas nacionais chamados a completar o elenco. Regulares as danças, os coros e os cenários.

"La Forza del Destino" voltará à cena do Municipal amanhã à tarde, como quarta vespéral de assinatura, com os mesmos artistas da estreia.

Hoje, Concerto da OSB

Realiza-se hoje, às 16.30 horas, no Teatro Municipal, o 12.º concerto da Orquestra Sinfônica Brasileira para o seu quadro social. O regente será o maestro Eleazar de Carvalho, com a colaboração da conhecida pianista Eliane Richepin, que é também compositora, constando do programa uma obra de sua autoria — Fantasia para piano e orquestra, além do primeiro

Alex em Disponibilidade

De vez em quando o Comendador encontra, nas seções especializadas de jornais e revistas que Alex Vany vai começar as filmagens deste ou daquele filme.

A verdade, porém, é que Alex não está filmando nem vai filmar película alguma. O rapaz está em disponibilidade, pois os seus planos são muitos, mas o dilematismo que é bom, para se produzir filmes, não existe por hora.

Atrazo

Alavez nem este mês possa ser inaugurado ainda o "Sacha's", nova "boite" (do Sacha e do Carlos Machado) que está sendo instalada no Leme.

A coisa não está correndo tão rápido como previam os proprietários. O trabalho é muito.

Nova Cantora

Com a saída de Mara Abrantes do "Vogue", o Barão está apresentando, para substituí-la, a jovem e simpática cantora Carmen Dêa como "lady-crooner" da "boite" da Avenida Princesa Isabel.

O "Vogue" agora, tem dentro do salão, como cantoras, a Carmen e a Matilde. Quanto ao Louis Colle, continua firme e bom...

Começou...

Marta Ritter, que foi classificada em segundo lugar no desfile da festa "Café Concerto 1954" (Clube de Cinema), está reclamando seu prêmio. Acontece que o prêmio para o segundo lugar era um vestido, no valor de 6 mil cruzeiros (Cr\$ 6.000,00) a escolher na casa Celeste Modas.

A casa de modas entregou um vestido à Marta, mas diz esta que não teve direito de escolher o vestido e nem este vale o preço anunciado.

TEATRO

ESTREIAS DE ONTEM

Ontem, no Carlos Gomes, estreou o novo remonte de "Esta vida é um Carnaval" (que veio do Casablanca, com passagem pelo Teatrinho Jardim). Aconteceu a sessão para a crítica.

Outra estreia aconteceu no Teatro Glória, com Jaime Costa (o Costa do Castelo) montando o original de Dusi Gomes, "Os Cinco Fugitivos do Juízo Final", com um elenco onde aparecem, além do Costa do Castelo, Magalhães Graça, Natalia Timberg, Ribeiro Fortes, Terezinha Austregesilo e Maurício Sherman. Direção de Bibi Ferreira e cenários e figurinos de Pamplona e Martin Garcia. A sessão para a crítica acontecerá na próxima semana.

Dulcina e Odilon

A publicidade da companhia de Dulcina e Odilon distribuiu nota informando que "O homem de minha vida", de Michel Dulud, continuará em cartaz até o dia 17. E que já começaram os ensaios do próximo cartaz do Teatro Dulcina. Trata-se de "Helena de Tróia", que terá nos principais papéis Dulcina, Odilon, Elisio de Albuquerque e Sonia Morais.



PAULO AUTRAN

Paulo Autran é uma das mais destacadas figuras do elenco do Teatro Brasileiro de Comédia, de São Paulo, que está realizando uma temporada encenou no Teatro Glorioso. O grupo paulista estreou recentemente, com a peça de Pirandello, "Assim é (se lhe parece)", em tradução de Brutus Pedreira. Autran, na foto, aparece em um momento em que maquilha para o papel de "Sr. Ponza". Em "Assim é (se lhe parece)", uma das mais bem montadas peças do repertório do TBC (segunda-feira comentaremos a peça).

Luis Alípio de Barros



PARA A VOLTA DE AVA

Logo que Ava Gardner voltar à Hollywood (e olhe que a nossa estrela tem viajado um bocadinho) cairá diretamente nos braços de Farley Grainger como a mestiça, anglo-indiana, da romântica história "Pharanti Junction", da Metro. Parte do filme talvez seja feita na Índia, mas o produtor Pan Berman, ainda não se decidiu a fazer a longa viagem.

RECORDISTAS DE BILHETERIA

No primeiro semestre do ano corrente a par de um aumento geral das arrecadações, em relação ao mesmo período do ano anterior, verificou-se na Itália uma diminuição da porcentagem, no total das mesmas, que contou ao filme norte-americano a uma melhoria percentual do filme italiano, francês e inglês. Na temporada de 1952-1953, teve o filme norte-americano 66,22% do total das arrecadações, no semestre passado, essa porcentagem desceu para 58,42%. Ao mesmo tempo, o filme italiano passava, sempre no mesmo período, de 34,77% para 39,19%, o francês de 5,77% para 6,43% e o inglês, de 1,88% para 4,68%.

Entre as emoções que bradaram o espectador em "A Rebelião dos Piratas", se destaca a luta formalizada entre um furioso agarrado e o Capitão Hiberno a fim de salvá-lo. A jovem Luana, com essa de uma selvagem que fura os espectadores estremece no assento. E é somente uma pequena aventura e um pouco que esperam o público neste filme.

Yvonne de Carlo, John Ireland, James Craig, Forrest, Lyle Bettger e muitos outros os personagens desta película do Paramount, que tanto pelo seu argumento dramático, como pela excelente atuação de seus intérpretes e pelo ritmo que lhe imprimiu o diretor Jerry Hopper está destinada a satisfazer ao público mais exigente.

STACK COM TUDO...

A atuação de Bob Stack em "The Hit and Mighty" angariou-lhe um pulpeço contra-rio com a "Wayne Fellows" e, outro com a "36th Century Film". No primeiro, interpretou o personagem de "Quality of Mercy", onde faz o papel de um simpático assassino, ao lado de Kirk Douglas. Para a 36th, fará em primeiro lugar, "The Racer".

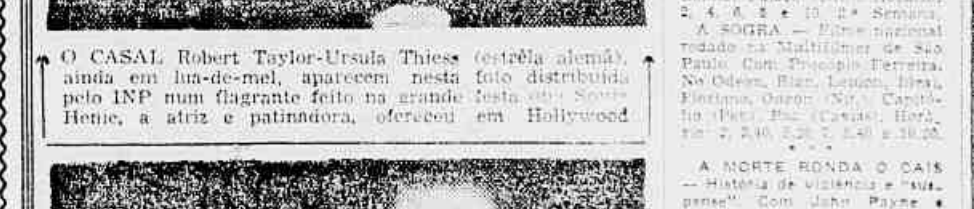
NA FESTA DE SONJA HENIE



O CASAL Robert Taylor-Ursula Thies, ainda em lua-de-mel, aparecem nesta foto distribuída pelo INP num flagrante feito na grande festa em homenagem a Sonja Henie, a atriz e patinadora, oferecida em Hollywood.



A MORTE RÔNDA DO CAIS — História de violência e "máquina". Com John Payne e Evelyn Keyes. (Quarta-feira, 8.30, 10.30 e 12.30).



A MULHER E A TENDÊNCIA — Melancolia sobre um crime, curiosas suas análises do caso. No Rio de Janeiro, 1.º, 4.º, 6.º e 10.º.



A ÚLTIMA SENTENÇA — Drama de um pai e sua filha que encontra sua própria morte na hora da morte. Filme de luxo, francês. Com Charles Vanel, Eleonora Rossi Drago e Antonia Luini. No Rio de Janeiro, 1.º, 4.º, 6.º e 10.º.

OUTRO CASAL, ainda em lua-de-mel, que compareceu a festa de Sonja Henie foi a dupla Jane Haver e Fred MacMurray. O idílio entre Fred e Jane "pequeno fogo" mesmo quando da realização do Festival de Cinema de São Paulo. — (Foto INP)



O BAILE CONTINUA! O Baile Continua!

Além, estranhas são essas novidades que andam por aí dando sopa no rádio... Palavra! Com raras exceções, todas são baseadas na complicação, nas situações forçadas, em coisas completamente fora do lugar. Senão, já sabe: não é novela! Carambolas!

A Tupi, por exemplo, está apresentando uma história desse gênero muito interessante, mas muito mesmo, intitulada "extranhos são os caminhos do mundo" (Se não). Interessante, principalmente, porque começou há um mês, num baile de noivado. Nesse tempo todo, tem acontecido o diabo com botas e o baile continua Papagaio!

Mas a gente vai contar toda direitinho pra que não pensem seja peninha de nossa parte. Vão vendo só: o negócio, conforme dissemos, começa com um baile pra comemorar o noivado entre Antônio Mário e Sílvia Maria. Deixa que Antônio Mário gostava mais de Maria Meneses, que está esperando a visita da sogrinha. E Sílvia Maria ama mas é a Alfredo. E deixa que Alfredo é irmão de Mário Antônio, noivo dela! Entenderam? Raios!

Mas, continuando: Sílvia Maria sabe do negócio existente entre seu noivo e Maria Meneses, por ouvir dizer. Resolve ir à casa da mãe pra apurar tudo direitinho e, assim, ter pretexto pra romper com o noivo, que deseja a sua filha pra poder sustentar Maria Meneses e o filho que vem. (Enquanto isso, é o baile está durando!) Poxa!

Acontece, porém, que o padrinho do noivo quer matar o pai da noiva, a fim de tomar seu dinheiro e dar ao filho. (Entenderam? Raios!) E, quando sai pra ir à casa de Maria Meneses, Sílvia Maria é quem leva o tiro e morre. Chamam o médico. (Enquanto isso, é o baile está durando!) Carambolas!

Outras coisas acontecem ainda: a cidade onde a história se desenrola vai desaparecendo, a fim de que por ela passe uma represa. Tudo mundo discente o assunto. Há reuniões. Comícios. Há tudo! (Enquanto isso, é o baile está durando!) Passa fora!

Acontece também que Alfredo, que ama a noiva de seu irmão, vai também à casa de Maria Meneses pra tirar tudo a limpo. Quando está lá dentro, tarde da noite, quem bate na porta? A noiva do irmão! Rapaz! Maria Meneses manda que ele se esconda. Entra Sílvia Maria. Há confusões. Gêmeiradas. Sílvia Maria ouve barulho e fica ofendida: "Há gente nesta casa?" (Que não é a dela!) Não pode ser! Tem que saber quem é! E descobre: é Alfredo, o seu apaixonado!

Sujeira da boa! Baaaauuu! E, assim, terminou o capítulo, gente! Enquanto isso, é o baile está durando! (Há um mês, hein?) Raios!

Ingressos Nos Auditórios

Leitores contemplados nos sorteios de ingressos, quinta e sexta-feira: Carlos Magno Araújo Leitão, Diva Maria R. Dantas, Nilda dos Santos, Adalgisa Neves da Silva, Zelita Estefânia Pereira, Luiz P. Anjo, Maria da Conceição Santos Dutra, João Gomes dos Santos, Osael de Carvalho, Maria da Costa Ráfara, Jorque Joaquim Santana e Edna Teixeira Guedes. Os ingressos sorteados nos mencionados dias são para os programas "Trem da Alegria", Carlos Enrique, Leveitamentos, a cidade se diverte (Mayrink) e diversos programas da Rádio Tupi-Tamolo.

Na próxima semana, sortearemos também seis ingressos para o de Manoel Harrold.

CORRESPONDÊNCIA: Greory Arizoni: Pedimos o favor de telefonar.

Alvarenga e Bandolim, como em todas as sábados, estão presentes hoje, às 20.30 horas, na Rádio Mayrink Veiga, no programa "Arquival do Pindura Salas".

"Aprendiz Democrático" — É o título da palestra que o Dr. Maria Rita Soares de Andrade está realizando, às 19.30 horas, em 19.30 horas, através da Rádio Jornal do Brasil, com notas e comentários, sobre tópicos de educação política.

A Rádio Nacional apresentará hoje, mais uma audição do programa Cezar de Alencar, a partir das 15 horas.

Hoje e dia de Rádio — hoje na emissora do Estádio de futebol, a partir das 19.30 horas, preparada para receber a Rádio Guanabara entra com a música. Lina e seu receptor para a Rádio Guanabara, a partir das 21 horas e dança animadamente.

NOTICIÁRIO

"Na face dos homens, nas páginas da história, fico, independente da vontade dos homens, — "A Marca do Tempo". "A Marca do Tempo" é o título da crônica que o poeta paulista Reinaldo Jardim escreve diariamente para a Rádio Jornal do Brasil, e é apresentada às 13.00 horas, na leitura de Ivan Meira.

A Rádio Nacional, vem apresentando todas as terças, quintas e sábados, às 9.30 horas da manhã, a sensacional novela de Vera Cristina, "O Mistério do Palácio Cinzento", contando com os seguintes elementos do "cast" de radioteatro da Nacional: Alvaro Aguiar, Amélia de Oliveira, Dulce Martins, Henriqueta Briebe, José Arimateia, Darcê, Pedrosa, Tina Vila, André Vilhon, Maria Filho, Elza Gomes e Abigail Maia.

Amãnhã, às 19.30, diretamente do auditório da Tupi, mais uma audição de "Mr. Jack, o Recruta", com Aloisio Silva Araújo, Orlando Drummond, Miguel Rosenberg e Nelson Batista.

Segunda-feira, a Tupi fará estrair, em seu auditório, "Salve a Botelha", animado por Mara Rôhla, às 20.05.

"A grande revista" — É a atração que a Rádio Nacional apresentará, hoje, às 21.05, diretamente do auditório, a produção de Fernando Iório, que é animado por Aurélio de Andrade e Walter Brasil, estando a direção da Orquestra aos cuidados do Maestro Alberto Lazotti, num sensacional desfile de "astros" e "estrelas", e em cenas cômicas, quindos humorísticos, muita música e muitos "trôcos" no valor de Cr\$ 5.000,00 e 10 calças de "Martini", para sortear entre os ouvintes de casa e do auditório.

Amãnhã, às 19.30, diretamente do auditório da Tupi, mais uma audição de "Mr. Jack, o Recruta", com Aloisio Silva Araújo, Orlando Drummond, Miguel Rosenberg e Nelson Batista.

Segunda-feira, a Tupi fará estrair, em seu auditório, "Salve a Botelha", animado por Mara Rôhla, às 20.05.

"A grande revista" — É a atração que a Rádio Nacional apresentará, hoje, às 21.05, diretamente do auditório, a produção de Fernando Iório, que é animado por Aurélio de Andrade e Walter Brasil, estando a direção da Orquestra aos cuidados do Maestro Alberto Lazotti, num sensacional desfile de "astros" e "estrelas", e em cenas cômicas, quindos humorísticos, muita música e muitos "trôcos" no valor de Cr\$ 5.000,00 e 10 calças de "Martini", para sortear entre os ouvintes de casa e do auditório.

FELICIDADE

JEAN PETERS — É o número 1 em bilheteria nos Estados Unidos, e está incluindo Marilyn Monroe, Elizabeth Taylor, Jennifer Jones, ainda entre as estrelas de primeira grandeza, sentença bilheteria com a chegada de uma filhinha. Não se sabe ainda o nome que receberá a nova herdeira.

UM MALUCO NA PRAÇA

COLLIER YOUNG — O que não conta para ninguém, nem para a esposa, Jean Young, está perfeitamente feliz, apesar de separar-se por 3 meses, depois de 20 anos de casamento, para ir trabalhar no Japão, para onde vai com um filho, um filho adotado, e uma herdeira.

GILBERT ROLAND NA ESPANHA

GILBERT ROLAND — O escritor francês, que tem vivido em Hollywood, está em Espanha, onde está trabalhando em uma obra importante, em companhia de S. J. S. S.

HOTE NOS CINEMAS

OUTROS TEMPOS — Filme italiano de Alessandro Blasetti, narrando a história de um homem que vive em um mundo de sonhos e de realidade. Com Antonio Vico, Aldo Fabrizi, e outros. (Quarta-feira, 8.30, 10.30 e 12.30).

CONTO AGARRADO — Filme italiano de Alessandro Blasetti, narrando a história de um homem que vive em um mundo de sonhos e de realidade. Com Antonio Vico, Aldo Fabrizi, e outros. (Quarta-feira, 8.30, 10.30 e 12.30).

NAUFRÁGIO DA VIDA — Versão romântica da história de um homem que vive em um mundo de sonhos e de realidade. Com Antonio Vico, Aldo Fabrizi, e outros. (Quarta-feira, 8.30, 10.30 e 12.30).

NO ENTARDECER DA VIDA — Comédia romântica dirigida por Irving Berlin. Com William Hopper e Ginger Rogers. (Quarta-feira, 8.30, 10.30 e 12.30).

OS CAVALHEIROS DA TAVOLA REDONDA — Primeiro filme em CinemaScope realizado pela Metro. Com Robert Taylor, Ava Gardner, Mel Ferrer, e outros. (Quarta-feira, 8.30, 10.30 e 12.30).

ANO DO MAL — "Tempestade" política de espionagem. Com Richard Widmark e Jean Peters. No Avenida, Maternidade, Horizontes, Nacional, Belmar Palace, S. J. S. S. (Quarta-feira, 8.30, 10.30 e 12.30).

A MULHER E A TENDÊNCIA — Melancolia sobre um crime, curiosas suas análises do caso. No Rio de Janeiro, 1.º, 4.º, 6.º e 10.º.

A ÚLTIMA SENTENÇA — Drama de um pai e sua filha que encontra sua própria morte na hora da morte. Filme de luxo, francês. Com Charles Vanel, Eleonora Rossi Drago e Antonia Luini. No Rio de Janeiro, 1.º, 4.º, 6.º e 10.º.

OUTRO CASAL, ainda em lua-de-mel, que compareceu a festa de Sonja Henie foi a dupla Jane Haver e Fred MacMurray. O idílio entre Fred e Jane "pequeno fogo" mesmo quando da realização do Festival de Cinema de São Paulo. — (Foto INP)

PREESTREIAS ITALIANAS: JEAN PETERS — É o número 1 em bilheteria nos Estados Unidos, e está incluindo Marilyn Monroe, Elizabeth Taylor, Jennifer Jones, ainda entre as estrelas de primeira grandeza, sentença bilheteria com a chegada de uma filhinha. Não se sabe ainda o nome que receberá a nova herdeira.

AMAXIA — É a obra de um homem que vive em um mundo de sonhos e de realidade. Com Antonio Vico, Aldo Fabrizi, e outros. (Quarta-feira, 8.30, 10.30 e 12.30).

[illegible]

Prêmios PARA TODA A FAMÍLIA

Hoje: Dois Sorteios e Dois Terrenos!

Conforme temos anunciado, hoje iniciamos as chamadas das Séries de Ouro dos nossos concursos "Prêmios para toda a família", com os sorteios das Séries "A" e "B", em que há, em cada uma, um lote de terreno como prêmio principal.

Todos os leitores de posse de um dos dois Séries devem estar atentos para o desenvolvimento do grande "Programa Carlos Henrique", que a Rádio Mayrink Veiga apresenta das 12 às 15 horas, em meio a um mundo de atrações.

PREMIOS PARA TODA A FAMÍLIA

Concurso Semanal

Sob o Patrocínio de

Rádio Mayrink Veiga

ULTIMA HORA

SEMANA DE 3 DE AGOSTO A 3 DE SETEMBRO DE 1954

SÉRIE D

A coleção dos cupões numerados de 1 a 100, que concorrerá ao prêmio de terreno, será sorteada em 11 de setembro de 1954.

Fluminense e Botafogo, Mano a Mano Atlético Amanhã Nas Laranjeiras

Interessantes Provas Formam o Programa — Jorge no Triplo, Uma Esperança — Mário Gonzalez, Hélio Coutinho, Kadlec e Acrísio Numa Empolgante Prova de 100 Metros — O Programa-Horário — Esta Tarde, no Vasco, o Arremesso do Martelo

Amanhã é tarde nas Laranjeiras os amantes do atletismo terão oportunidade de presenciar a 3ª competição inter-clubes, desta feita reunindo as equipes do Fluminense, fácil vencedora do Flamengo no espetáculo noturno de 4ª feira última e do Botafogo, que foi vencida pelo Vasco da Gama no 1º "mano a mano" da temporada atlética.

Os resultados anteriores, embora não possam dar aos tricampeiros uma situação confortável de favoritos, permitem que o regulamento das competições inter-clubes permita que cada clube escolha dez provas para serem incluídas no programa, equilibrando assim na medida do possível a contagem final de pontos. Desta noite o Botafogo selecionou diversas provas que lhe darão vantagem sobre o Fluminense, no passo que os tricampeiros tem chance nas provas por eles escolhidas de igualar teoricamente a situação.

Entre as provas a serem disputadas destaca-se a de salto triplo, onde o Botafogo alina Jorge de Castro, campeão Fluminense e Hélio Coutinho da Silva e o Fluminense, Renato Nascimento. Bem preparado, ostentando ótima forma, Jorge, se poderá vir a constituir-se numa surpresa, devendo alcançar um resultado técnico de grande expressão. Outras provas interessantes, são os 100 metros rasos, onde Mário Gonzalez, Hélio Coutinho, Kadlec e Acrísio disputarão o primeiro posto, os 200 e os 400 metros, o revezamento de 4x100, o salto com vara, etc.

Esta tarde, em São Januário, às 15,30 horas — Arremesso do

Milton-Robson, e Alo

DETIDA A PRESENÇA DE TELE

Direita Contra os Leopoldinenses

Não jogará completo o Fluminense contra o Botafogo, amanhã, em Telcel, de Castro. E isso porque, de acordo com o resultado da revisão médica, procedida pelo dr. Newton Paes Barreto, foi vetada a presença de Telcel. O excelente extremo, que chegou a participar do primeiro coletivo da semana sem se ressentir da distensão, queixou-se posteriormente e ontem, na "prova de campo", sentiu ainda mais o músculo, razão pela qual ficou fora de cogitação para o match com os leopoldinenses. Portanto, será mantida a ala Milton-Robson. De resto, não há dúvidas na equipe tricolor.

Fluminense e Botafogo, Mano a Mano Atlético Amanhã Nas Laranjeiras

Interessantes Provas Formam o Programa — Jorge no Triplo, Uma Esperança — Mário Gonzalez, Hélio Coutinho, Kadlec e Acrísio Numa Empolgante Prova de 100 Metros — O Programa-Horário — Esta Tarde, no Vasco, o Arremesso do Martelo

Amanhã é tarde nas Laranjeiras os amantes do atletismo terão oportunidade de presenciar a 3ª competição inter-clubes, desta feita reunindo as equipes do Fluminense, fácil vencedora do Flamengo no espetáculo noturno de 4ª feira última e do Botafogo, que foi vencida pelo Vasco da Gama no 1º "mano a mano" da temporada atlética.

Os resultados anteriores, embora não possam dar aos tricampeiros uma situação confortável de favoritos, permitem que o regulamento das competições inter-clubes permita que cada clube escolha dez provas para serem incluídas no programa, equilibrando assim na medida do possível a contagem final de pontos. Desta noite o Botafogo selecionou diversas provas que lhe darão vantagem sobre o Fluminense, no passo que os tricampeiros tem chance nas provas por eles escolhidas de igualar teoricamente a situação.

Entre as provas a serem disputadas destaca-se a de salto triplo, onde o Botafogo alina Jorge de Castro, campeão Fluminense e Hélio Coutinho da Silva e o Fluminense, Renato Nascimento. Bem preparado, ostentando ótima forma, Jorge, se poderá vir a constituir-se numa surpresa, devendo alcançar um resultado técnico de grande expressão. Outras provas interessantes, são os 100 metros rasos, onde Mário Gonzalez, Hélio Coutinho, Kadlec e Acrísio disputarão o primeiro posto, os 200 e os 400 metros, o revezamento de 4x100, o salto com vara, etc.

Esta tarde, em São Januário, às 15,30 horas — Arremesso do

Ultima Hora

EXPEDIENTE

Av. Prm. Vargas, 1.800 - Rio de Janeiro, 1954. ULTIMA HORA S. A.

Samuel Wainer
Diretor-Presidente
Danton Coelho
Diretor-Vice-Presidente
OSCAR PEDROSO MORTA
Diretor-Superintendente
L. F. BOCAVUVA CUNHA
ULTIMA HORA - RIO
Diretor-Responsável
DANTON COELHO
Diretor-Superintendente
L. F. BOCAVUVA CUNHA
Tel.: 48-2938 - (Rádio interna)
Endereço: Telegáficos: ULTIMORA

FILIAL EM S. PAULO
Gerente Geral:
MARIO HEREDIA
Assistente:

Anual Cr\$ 600.00 700.00
Semestral Cr\$ 320.00 400.00
Trimestral Cr\$ 160.00 240.00
Atrasado Cr\$ 3.00
Número avulso:
De dia Cr\$ 2.00

EDITORIA ULTIMA HORA S. A.

Ficam, pelo presente, convidados os Srs. Acionistas da Editora ULTIMA HORA, S. A., para se reunirem em assembleia geral extraordinária no próximo dia 15 de setembro, às 15 horas, na sede social, Avenida Presidente Vargas, n.º 1.988, para deliberarem sobre uma proposta da Diretoria, com parecer favorável do Conselho Fiscal, autorizando a venda de parte do patrimônio social desnecessário ao normal funcionamento e desenvolvimento da sociedade e tratar de demais assuntos de interesse social.

Rio de Janeiro, 20 de agosto de 1954.

A Diretoria
DANTON COELHO
Diretor-Presidente
LUIZ F. BOCAVUVA CUNHA
Diretor-Superintendente

DR. ALVARO CUSTODIO VAZ
CLINICA GERAL, MOLESTIAS DE SENHORAS
Consultório: R. Paragui, 4 - Sob, das 8,30 às 11 hs.
Tel.: 29-1241 - Meier - Residência: Rua Dias da Cruz, 496 - Tel.: 49-1643

BOITES

GERALDO GAMBOA
— NA —
BOITE LE GOURMET
4.º MÊS DE GRANDE SUCESSO
ALINE ROMAN — MARIA HELENA GUIMARAES
— Grande atração do teclado, NILTON E SEU CONJUNTO DE BOITE — TODAS AS NOITES DAS 21 AS 4 HORAS DA MADRUGADA Na GALERIA ALASKA, em frente ao Teatro Follies E PERMITIDO TRAJE ESPORTE

VOGUE
Jantar diariamente no VOGUE a partir de 21 hora com música
LUIZ COLE e MOACYR
animando os melhores conjuntos até na madrugada
Reservas: 57-188.

BOITE STUD DO TEO
RUA JOAQUIM NABUCO, 11 — (Posto 6)
TODAS AS NOITES, DOIS "SHOWS"
1.º — GONZALO CORTEZ
Cantos Internacionais
2.º — Monumental "show" revista
"PONTA E DUPLA"
Um milhão de gargalhadas
De J. Maia e Max Nunes
Com S. P. I. N. A — o comê 100%, JANE JOE — a Marilyn Monroe nacional, SHIRLEY ROSS — a garota revelação, TITO MARTINI — astro do Teatro e Cinema e as "Stud Teo Girls". Direção artística de Nelson Ferreira NAO HA COUVERT
Reservas de mesas — Tels.: 32-9755 e 42-9041

Bequin BOITE DO HOTEL GLORIA
apresenta o SHOW de SILVEIRA SAMPAIO e música de Guio de Moraes
NO PAÍS DOS Cadillacs
JANTAR DANÇANTE
à la carte sem couvert das 21,30 às 23,30 hrs

O Bar Mais Elegante de Copacabana
La Ronde
Direção de **EMILIA LIMA**
Cantora **MARIA LUIZA** Ao Violão **OTACILIO AMARAL**
HOJE
SERGE RODE
A Revelação da Canção Francesa
R. RODOLFO DANTAS, 91 - RESERVAS: 57-6875

NIGHT AND DAY
A BOITE DOS ASTROS
Apresenta todas as noites e às sexta-feiras no CHA' DANÇANTE o sensacional "show" fantasia de Luiz Iglesias.
"INFLAÇÃO DE MULHERES"
Com: Consuelo Leandro, Janete Jane, Virginia Noronha, Ruth Andrey, Maria Teresa, Manuel Vieira, Evilázio Marçal, Waldir Maia, Judy Clair, Serge Daguillos e 30 lindas bailarinas.
A MEIA-NOITE: NOELIA NOEL
RESERVAS: 42-8119 e 32-9863

"O BRASIL ESTÁ APTO A BRILHAR"
(Conclusão da 2.ª página)
— Sendo, assim, Coronel, esta, mas sem equipe para Sul-Americano que agora vai ser iniciado? — Não, possuímos ótima equipe, capaz de vencer o certame se a tanto nos ajudar o engenho e a arte. Nossa atual equipe foi formada dentro da seleção mais apurada que podemos realizar.
O Senhor Ministro recrutou todos os oficiais que praticaram Pentatlo nos diversos Estados da União. Reunidos no Rio de Janeiro mais de 30 oficiais vindos de todos os cantos do Brasil. De Ponta Porã vieram 4 oficiais, de Amaralina 1, de Lorena outro, de Orosco outro e assim fizemos a nossa primeira eliminatoria após um mês de treinamento. Ficamos com 15 concorrentes que após mais 30 dias de exercícios foram reduzidos a 10. Em meados de agosto fizemos a 2.ª depuração e ficamos com 6 pentatletas. No próximo dia 15 de setembro eliminaremos mais dois dentre os 6 que possuímos e ficaremos com os 4 que deverão representar o Brasil no Sul-Americano.
— E qual serão os nossos adversários?
— Convidamos todos os países da América do Sul. A Argentina não comparecerá por questões que desconhecemos, uma vez que, pos, sul uma equipe interessante. A Bolívia e o Peru apresentaram equipes e o Equador ainda não é filiado. Ainda teremos a presença do Chile, com sua equipe categorizada, uma das melhores do continente; o Paraguai, celebre por possuir o recorde sul-americano de tiro do Pentatlo; do Uruguai, com seu pentatletas sempre treinados; e da Colômbia, que desconhecemos, mas, pois é a primeira vez que concorre.
Com cinco equipes, teremos um total de 20 oficiais que deverão disputar o V Pentatlo Sul-Americano que será realizado dentro do seguinte programa:
SETEMBRO: Dia 25 — 9 e 30 horas: equitação (Vila Militar); Dia 26 — 9 horas: Esgrima — Escola de Educação Física (Urac); Dia 27: 10 horas — Tiro — Fluminense; Dia 28: 10 horas — Tiro — Fluminense; Dia 29: 10 horas — Natação — Fluminense Futebol Clube; Dia 29: 10 horas — Atletismo — Gávea Golf Club.

"Ninguém Ganha..."
(Conclusão da 1.ª página)
ariscar-se, a sofrer decepções, é arriscar-se a jogar por terra todo o produto de um trabalho paciente. Ademais, não sou dos que sustentam a tese de "grandes" e "pequenos". Todos, para mim, são grandes adversários, e nunca se poderá saber do que um "pequeno" será capaz contra um "grande".
Flávio Falo de Silvio Parodi e do Jogo
Sobre Silvio Parodi, esclareceu o preparador cruz-maltino:
— É um jogador de grandes qualidades e que poderá ser muito útil ao Vasco da Gama.
Quanto ao jogo de amanhã contra o Madureira, observou:
— Pouco me resta a acrescentar. Tenho o Madureira na conta de grande adversário. Para superá-lo, temos que jogar o que vimos jogando, sem super-otimismo e sem receios. Jogar, por exemplo, para vencer.

Algodão Perdeu o...
(Conclusão da 1.ª página)
As seleções de Sorocaba e de São Carlos serão as adversárias da equipe brasileira em preparativos para o Mundial de Basquetebol. A equipe "azul" formará com Angelim, Alfredo, Wlamir, Amaury, Oliveira, Zé Henrique, Malr, Almir e Bombardier. Integrarão o conjunto "verde-amarelo" Godinho, Marson, Maurício, Mário Hermes, Paula Motta, Pecente, Thales e Artur.
Ainda Ausente, Algodão
Embora em plena fase de recuperação, Algodão, que recentemente fraturou um dedo, ainda desta vez se fará ausente nas exibições da seleção.
Volta Redonda, Próxima Etapa
Segundo tudo indica, ao final da semana vindoura, a seleção da Confederação Brasileira de Basquetebol efetivará novas exhibições, sendo Volta Redonda o lugar preferido.

Teatro

TEATRO DE BOLSO
TEL.: 27-1037, só depois das 13 horas.
HOJE — AS 16, 20 E 22 HORAS
A reprise que todos esperavam
"A GARÇONIERE DE MEU MARIDO"
Uma das mais deliciosas sátiras de SILVEIRA SAMPAIO

ESTÁ VIDA É UM CARNAVAL!!
GRANDE OFICINA DE MAIA
RUSSO DO PANDOLFO
MARINA MARCEL
BAMBI
150 ARTISTAS
ESCOLA DE SAMBA
IMPERIO SERRAVAL
teatro CARLOS GOMES
HOJE — AS 16, 20 E 22 HORAS — Bilhetes à venda

EVA NO SERRADOR
HOJE — AS 16, 20 E 22 HORAS
"HISTÓRIA PROIBIDA"
Engraçadíssima comédia de Manó e Jerny — Trad. de Miroel Silveira, extraída de um conto de Boccaccio. No elenco MANUEL E RA Mis-en-scene de José Maria Monteiro. Cenários e figurinos de Nilson Pena
RIGOROSAMENTE PROIBIDA ATE 18 ANOS
BILHETES A VENDA A PARTIR DAS 11 HORAS.

ÚLTIMAS SEMANAS!
DONA XEPA
de PEDRO BLOCH
A CAMINHO DAS 600 REPRESENTAÇÕES!
HOJE — AS 16, 20 E 22 HORAS

TEATRO DE BOLSO
"ASSIM É (se lhe parece)"
de PIRODELLO
DIREÇÃO: Adolfo CELI
AR REFRIGERADO PERPETO
HOJE — AS 16, 20 E 22,30 — Bilhetes à venda

JAYME COSTA
015 Fugitiva
DIREÇÃO: BÍBI FERREIRA
CENTRO DE PAMPLONA
GLORIA
HOJE — AS 16, 20 E 22 HO

MEU DESEJO É JOGAR BEM
(Conclusão da 1.ª página)
prova de campo que seria feita, provavelmente, na manhã de domingo.
Conversando com o extraordinário zagueiro alvinegro tivemos oportunidade de sentir a sua vontade forte de atuar amanhã, e o craque revelou:
— "Meu desejo é jogar amanhã contra o Canto do Rio. Já fiquei muito tempo do fora e me sinto perfeitamente bem para retornar".
E desabafando:
— "Ficar olhando enquanto os meus companheiros lutam dentro do campo, sinceramente, é coisa de que não gosto. Prefiro estar no fogo com eles, porque sofro menos".
— "Mas é a sua contusão?"
— "Não sinto mais nada e aliás disso a radiografia me foi favorável. Creio que estou em condições".
— "Que disse o Dr. Santamaria a respeito disso?"
— "Aconselhou uma prova de campo, mas me deu muitas esperanças. Espero que tudo corra bem, porque desejo, realmente, atuar contra os cantorrienses".
Bob também está ameaçado de não participar do jogo de amanhã, no estádio Cain Martins. Sua presença chega a ser mística, e isso porque o excelente meio botafoguense não se recuperou ainda totalmente. E Bob é um jogador reconhecida e valente, lutador, impetuoso. E se não se recuperou é porque de fato suas condições físicas não são das melhores.
Para o lugar de Bob o técnico Gentil Cardoso pensou em Orlando Maia e andou acertando o técnico alvinegro, como sempre, aliás. Mesmo porque não pode, ainda, contar com Arati, e Orlando Maia vem se revelando elemento da maior utilidade no plantel. E o próprio Gentil explica:
— "Estou inclinado a escalar Orlando Maia para a asa média direita, mas só decidirei depois da prova de campo a que Gerson vai ser submetido. Acredito que a equipe se apresente completa, mas seja como for o Botafogo tudo fará para responder ao apelo do torcedor. Como já disseram alguns jogadores e eu mesmo repeti, este ano precisa ser do Botafogo".

SEU TERNO OU "TAILLEUR" TEM DEFEITO?
Leve o ao JAMIR que fica perfeito
JAMIR - Especialista em "tailleurs"
Edifício Darke — 19.º andar — sala 1923 —
Telefone 52-3034

Emissora Continental

PRD-8 — 1.030 Kcs. — PRD-21 — 6.195 Kcs.

HOJE, SÁBADO, AS 13,15 HORAS

AMÉRICA X S. CRISTÓVÃO

(ASPIRANTES E PROFISSIONAIS)

Pelo Campeonato Carioca de Futebol com
Sérgio Paiva, Ricardo Alfredo e Mário Figueiredo

AMANHÃ, DOMINGO, AS 9,30 HORAS

OLARIA x FLAMENGO

(JUVENIS)

Com **AVELINO DIAS**

FLAMENGO X OLARIA

BONSUCESSO x FLUMINENSE

CANTO DO RIO x BOTAFOGO

VASCO x MADUREIRA

BANGU x PORTUGUESA

(Aspirantes e Profissionais) — Pelo Campeonato Carioca de Futebol

sob o comando de

ODUVALDO COZZI

a partir das 13,15 horas, com Sérgio Paiva, Waldir Amaral, Jorge de Sousa, Ricardo Alfredo, o José Dias, Mário Figueiredo, Fernando Carlos e o Comentário de Waldemar de Barros

Numa oferta exclusiva das lâminas e do muni dor de lâminas GILLETTE Azu!



Bakari, com ataques muito regulares que o credenciam como sério rival, encontrará em Acapulco um competidor muito difícil de ser batido. Mas com Rigoni "up" pode vencer!

ACAPULCO PODERÁ DERROTAR BAKARI!

Empolga a "Afficion" o G. P. "Jockey Club Brasileiro", em 3.200 Metros e Com a Dotação de 400 Mil Cruzeiros — Os Catedráticos Não Acreditam Muito em Panther, Mas o Defensor do "Stud" Vice-Rey Anda Bem e Pode Ganhar — Interesse em Torno da Nova Apresentação do Craque Francês Sassu — Outras Impressões Sobre a Importante Prova — (Leia na 7.ª Pág.)

ÚLTIMOS INFORMES SÔBRE A "CHANCE" DOS CRAQUES

Ligeiras Apreciações à Margem do Estado Atual Dos Concorrentes ao G. P. "Jockey Club Brasileiro", Terceira Prova da Temporada Internacional — Panther, Acapulco e Bakari, o Trio de Maior Destaque

Voltem a encontrar-se os craques em suação nas pistas cruzeiras e dessa feita, para disputar o G. P. "Jockey Club Brasileiro", em 3.200 metros e com a dotação de quatrocentos mil cruzeiros. A bem dizer não são todos craques e só mesmo graças à bondade deste ou daquele cronista um ou outro dos "bichinhos" aparece enfileirado como campeão. Rigorosamente falando, só encontramos dois concorrentes da primeira turma no G. P. "Jockey Club": Panther e Bakari. O primeiro, já velho, e, aliás, por isso mesmo, a bruscas quedas em seu "entrament". O Bakari foi a maravilhosa revelação do ano. Mantive-se invicto até ao G. P. "Brasil", quando caiu batido por El Aragonês e Jousa, foi, posteriormente, derrotado por Panther e volta, agora, em sobeito estado, pronto a desforrar-se dessa última derrota que lhe impôs o "Voz" do "Stud" Vice-Rei.

Em seguida aparece no campo da importante prova o valente nacional Acapulco. Ainda outro dia falávamos desse pupilo de Cesar Covarrubias. Vinha correr o Acapulco na cidade, no início de sua campanha e, mais tarde, em Cidade Jardim, sob os cuidados desse mestre do "entrament" que é Mario de Almeida. Nem aqui, nem em São Paulo, Acapulco pôde revelar suas excepcionais qualidades de corredor, relegado que foi, quase sempre, a um plano secundário na contenda, envolvido, invariavelmente, com cartazes estrangeiros. E toda vez que parecia uma oportunidade para o Acapulco, eis que o filho Hunter's Moon não se apresentava bem. E, isso aconteceu, inclusive, recentemente, quando, às vésperas do G. P. "Brasil", teve de ser retirado por não andar em perfeita forma. Seria impossível, assim, que Acapulco demonstrasse toda a sua valor. E agora, ao que tudo indica, o cavalo nacional terá sua melhor ocasião de provar se é bom de fato ou se apenas iludiu o repórter. O defensor da blusa tradicional do "Stud" Seabra ainda "tiniendo" e acreditamos mesmo que alcançará a vitória, fazendo jus, com toda a razão, daqui por diante, a ser chamado craque.

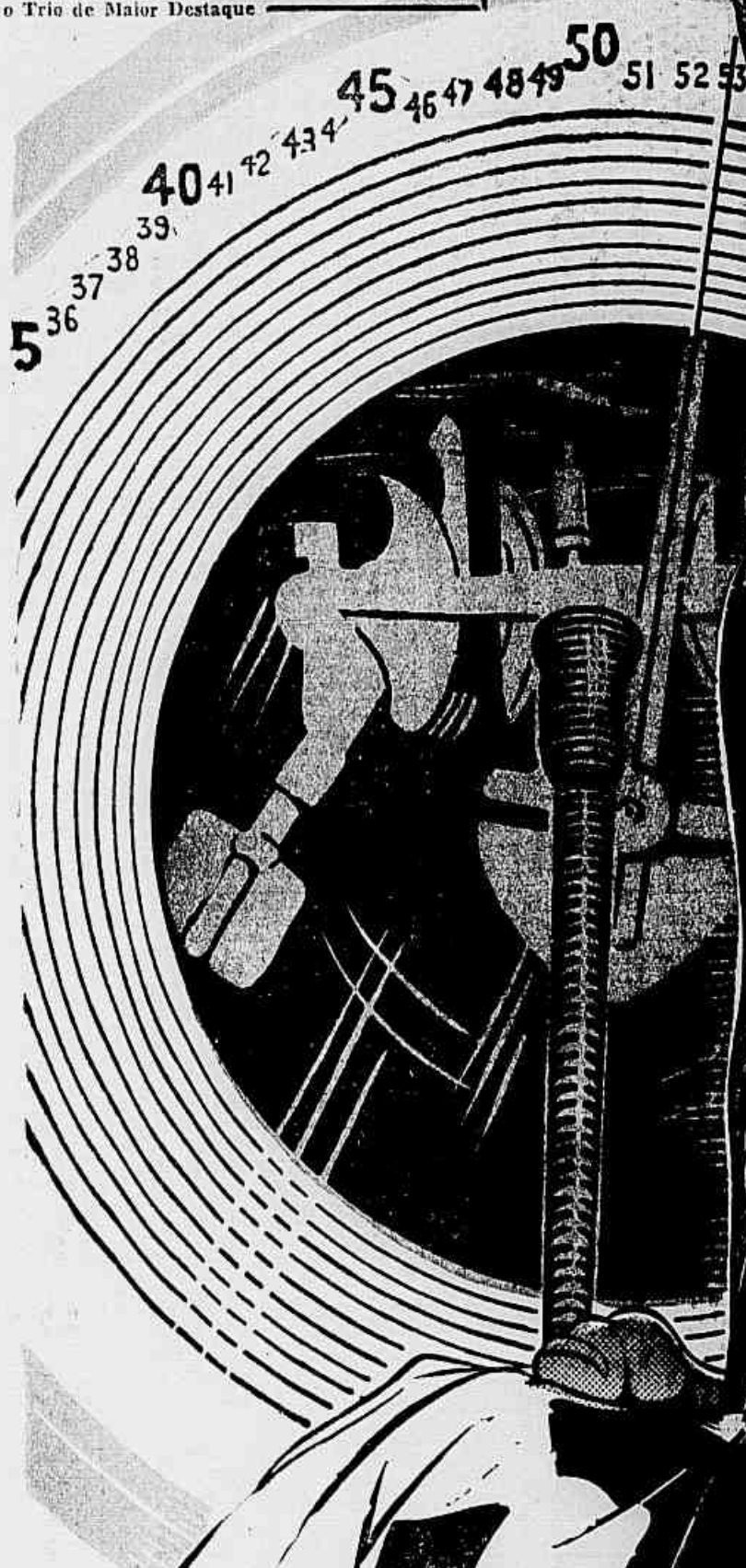


O craque francês Sassu ainda não pôde mostrar a que veio. Melhor ambientado agora, e com direção de joguete de casa, pode surpreender, pois tem boa campanha na Europa



Panther é um sério rival nos 3.200 metros de amanha. Não fora a interferência que o aconteceu a semana passada, seria mesmo o favorito. Mas como o tradicional "Stud Vice-Rey" A muito criterioso, na forma de suas reações na apresentação do craque, apesar de estar lá muito bem!

Última Hora



Acapulco, craque nacional dos irmãos Seabra, é o favorito dos catedráticos. Ostenta a melhor forma, e enfrentará Panther, que se apresenta com certa reserva, e Bakari com muita "chance"

Francisco Irigoyen, o popular "Poncho", que inúmeras vezes vem dando ao tradicional "Stud" Seabra, pilotará o nacional Acapulco na prova principal da corrida de amanhã, na Gávea. O piloto é "gentleman" da farda verde e preto, em lida vertical, acredita que possa vencer aos seus competidores no "Grande Prêmio Jockey Club Brasileiro", porque o craque está "tiniendo".

